

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Вольского муниципального района
«Гимназия имени Героя Советского Союза В.В. Талалихина
г. Вольска Саратовской области»

ПРИНЯТО
решением педагогического
совета
№1 от 26.08.2021 г.

СОГЛАСОВАНО
С Советом родителей
№1 от 26.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор Гимназии
г. Вольска _____ О.В. Шешенева
Приказ № 226 от 26.08.2021 г.



Основная общеобразовательная программа
начального общего образования
на 2021-2026 гг.

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	№ страницы
1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	5
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального	7
1.2.1.	Формирование универсальных учебных действий	11
1.2.1.1.	Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	15
1.2.1.2.	Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)	17
1.2.2.	Русский язык	19
1.2.3.	Литературное чтение	23
1.2.4.	Иностранный язык (английский язык)	27
1.2.5.	Математика и информатика	30
1.2.6.	Основы религиозных культур и светской этики	32
1.2.7.	Окружающий мир	33
1.2.8.	Изобразительное искусство	35
1.2.9.	Музыка	38
1.2.10.	Технология	41
1.2.11.	Физическая культура	43
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	
1.3.1.	Общие положения	44
1.3.2.	Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	45
1.3.3.	Портфель достижений как инструмент оценки динамики образовательных достижений	47
1.3.4.	Итоговая оценка выпускника	49
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	51
2.1.1.	Ценностные ориентиры начального общего образования	51
2.1.2.	Характеристика универсальных учебных действий при получении начального образования	52
2.1.3.	Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	55
2.1.4.	Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	63
2.1.5.	Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	64
2.1.6.	Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	70

2.2.	Программы отдельных учебных предметов, курсов	76
2.2.1.	Общее положение	76
2.2.2.	Основное содержание учебных предметов	76
2.2.2.1.	Русский язык	76
2.2.2.2.	Литературное чтение	80
2.2.2.3.	Иностранный язык (английский язык)	83
2.2.2.4.	Математика и информатика	84
2.2.2.5.	Окружающий мир	85
2.2.2.6.	Основы религиозных культур и светской этики	88
2.2.2.7.	Изобразительное искусство	88
2.2.2.8.	Музыка	91
2.2.2.9.	Технология	102
2.2.2.10.	Физическая культура	104
2.3.	Программа духовно–нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования	106
2.4.	Программа формирования экологической культуры и безопасного образа жизни	133
2.5.	Программа коррекционной работы	142
3.	Организационный раздел	
3.1.	Учебный план	157
3.2.	План внеурочной деятельности	161
3.3.	Система условий реализации основной образовательной программы	167
3.3.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы	170
3.3.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы	169
3.3.3.	Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.	170
3.3.4.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	174
3.3.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы	176
3.3.6	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий реализации	179

1.Целевой раздел

Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее -образовательная программа) Муниципального общеобразовательного учреждения Вольского муниципального района «Гимназия имени Героя Советского Союза В.В. Талалихина г. Вольска Саратовской области»

(гимназия) разработана в соответствии с Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию: протокол № 1/15 от 08 апреля 2015 года) с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон “О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2011 года № 2357; приказом Минобрнауки России от 18 декабря 2012 года № 1060; приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1643; приказом Минобрнауки России от 18 мая 2015 года № 507.);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный Приказом Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 №254;
- Устав Муниципального общеобразовательного учреждения Вольского муниципального района «Гимназия имени Героя Советского Союза В.В. Талалихина г. Вольска Саратовской области»

и другие действующие нормативные документы..

Образовательная программа в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО, стандарт) содержит следующие разделы: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования;
- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации основной образовательной программы:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа для 1-4 классов (нормативный срок освоения – 4 года) обеспечивает достижение основной цели деятельности гимназии — обеспечение выполнения требований ФГОС.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно - нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; – становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности дошкольного общего, начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися;

- достижение планируемых результатов – обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно - исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

В основе реализации образовательной программы гимназии лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у гимназиста основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

В программе учитываются также возрастные особенности, характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно - логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий;
- планирование и умение действовать во внутреннем плане осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности первой ступени общего образования.

Программа адресована всем участникам образовательного процесса:

Учащимся и родителям

- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижению каждым обучающимся образовательных результатов;
- для определения ответственности за достижение результатов образовательной деятельности между школой, родителями и обучающимися и возможностей для взаимодействия;

Учителям

- для углубления понимания смыслов образования и как ориентир в практической образовательной деятельности;

Администрации

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися образовательной программы;
- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (учеников, родителей, администрации, педагогических работников и других участников);

Учредителю и органам управления

- для повышения объективности оценивания образовательных результатов учреждения в целом;
- для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества условий и результатов образовательной деятельности гимназии.

1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися ООП

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших

механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебнометодической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, - с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более

высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Целевые установки требований к результатам в соответствии с ФГОС	Планируемые результаты		
	Личностные результаты		
	Самоопределение	Смыслообразование	Нравственно-этическая ориентация
Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества	Сформирована внутренняя позиция на уровне положительного отношения к представителям других народов страны. Проявление эмоционально-положительного отношения и интереса к родной стране, её культуре, истории,	Заложены основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я — гражданин России, чувства сопричастности и гордости за Родину, народ и историю	Сформировано осознание своей этнической принадлежности. Проявление готовности следовать основным нравственным нормам (отношение к людям, объективная оценка себя)

	традициям		
Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций	Освоены и приняты идеалы равенства, социальной справедливости, разнообразия культур как демократических гражданских ценностей	Сформированы основы внутренней мотивации	Сформированы основы гражданской идентичности в поступках и деятельности
Формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий	Сформировано общее представление об окружающем мире в его природном, социальном, культурном многообразии и единстве	Сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Заложены основы устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни
Формирование уважения к иному мнению, истории и культуре других народов	Понимание чувств других людей и сопереживание им	Толерантное отношение и уважение к культуре других народов	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков — как собственных, так и других людей
Принятие и освоение социальной роли ученика, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Сформирована внутренняя позиция на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов. Сформирована широкая мотивационная основа учебной деятельности	Сформирована внутренняя позиция на уровне положительного отношения к гимназии, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов	Способность оценить свои поступки в позиции «Я-школьник». Предпочтение социальному способу оценки знаний
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Понимание искусства как значимой сферы человеческой жизни	Понимание и следование в деятельности нормам эстетики	Следование в поведении моральным и этическим требованиям
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Адекватная оценка своих возможностей. Осознанная ответственность за общее благополучие	Умение осуществлять коллективную постановку новых целей, задач	Ориентация на нравственное содержание и смысл поступков
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат	Установка на здоровый образ жизни и её реализация в реальном поведении и поступках	Сформирована мотивация в концепции «Здоровый человек — успешный человек»	Сформирована способность к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении
Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления	Умение ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем	Умение учитывать разные мнения и интересы, представлять собственную позицию	Умение осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета
Освоение способов	Умение преобра-	Умение аргументи-	Умение создавать и

решения проблем творческого и поискового характера	зовывать практическую задачу в познавательную	ровать свою позицию при выработке общего решения в совместной деятельности	преобразовывать модели и схемы для решения задач
Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей	Способность самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале	Умение находить наиболее эффективные способы решения. Умение адекватно использовать речь и речевые средства	Владение навыком построения логических рассуждений, включающих установление причинно-следственных связей
Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	Умение адекватно понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности	Умение осуществлять адекватную дифференцированную самооценку на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»	Умение осуществлять выбор эффективных способов решения поставленной задачи с ориентиром на ситуацию успеха
Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии	Умение оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки	Понимание разных мнений и подходов к решению проблемы	Понимание причин своего успеха/неуспеха
Активное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач	Умение планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Умение систематизировать подобранные информационные материалы в виде схем	Использование речи для регуляции своего действия. Адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач	Способность осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи
Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам	Умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок	Умение продуктивно разрешать конфликт на основе учёта интересов и позиций всех его участников	Умение осуществлять анализ объектов. Умение осуществлять синтез как составление целого из частей
Готовность слушать и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения	Проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве	Готовность принимать различные точки зрения. Умение формулировать собственное мнение	Умение строить простые рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях

Портрет учащегося начальной школы Муниципального общеобразовательного учреждения Вольского муниципального района «Гимназия имени Героя Советского Союза В.В. Талалихина г. Вольска Саратовской области»

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеет основами умения учиться, способен к организации собственной деятельности;
- любит свой народ, край и свою Родину;
- уважает и принимает ценности семьи и общества;
- готов самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеет слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняет правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

Л-00	ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
У выпускника будут сформированы	
Л-01	внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»
Л-02	широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы
Л-03	учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
Л-04	ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей
Л-05	способность к оценке своей учебной деятельности
Л-06	основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие
Л-07	ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей
Л-09	знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение
Л-08	развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения, понимания чувств других людей и сопереживание им
Л-10	установка на здоровый образ жизни
Л-11	основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения
Л-12	чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой
<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>	

Л-13	<i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний</i>
Л-14	<i>выраженной устойчивой, учебно-познавательной мотивации учения</i>
Л-15	<i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач</i>
Л-16	<i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности</i>
Л-17	<i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»</i>
Л-18	<i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности</i>
Л-19	<i>морального самосознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям</i>
Л-20	<i>установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках</i>
Л-21	<i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни</i>
Л-22	<i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение их благополучия</i>
Р-00	РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ
Выпускник научится	
Р-01	принимать и сохранять учебную задачу
Р-02	учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем
Р-03	планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане
Р-04	учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения
Р-05	осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату
Р-06	оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи
Р-07	адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей
Р-08	различать способ и результат действия
Р-09	вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться	
P-10	<i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи</i>
P-11	<i>преобразовывать практическую задачу в познавательную</i>
P-12	<i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве</i>
P-13	<i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале</i>
P-14	<i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания</i>
P-15	<i>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия</i>
П-00	ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ
Выпускник научится	
П-01	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
П-02	осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ
П-03	использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач
П-04	проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
П-05	строить речевое высказывание в устной и письменной форме
П-06	ориентироваться на разнообразие способов решения задач
П-07	основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов)
П-08	осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков
П-09	осуществлять синтез как составление целого из частей
П-10	проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям
П-11	устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений
П-12	строить рассуждения в форме связи простых суждения об объекте, его строении, свойствах и связях
П-13	обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выделение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи
П-14	осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза
П-15	устанавливать аналогии
П-16	владеть рядом общих приемов решения задач
Выпускник получит возможность научиться	

П-17	<i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет</i>
П-18	<i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ</i>
П-19	<i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач</i>
П-20	<i>осознанно и произвольно строить сообщение в устной и письменной форме</i>
П-21	<i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий</i>
П-22	<i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты</i>
П-23	<i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций</i>
П-24	<i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей</i>
П-25	<i>произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач</i>
К-00	КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ
Выпускник научится	
К-01	адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения
К-02	допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии
К-03	учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве
К-04	формулировать собственное мнение и позицию
К-05	договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов
К-06	строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет
К-07	задавать вопросы
К-08	контролировать действия партнера
К-09	использовать речь для регуляции своего действия
Выпускник получит возможность научиться	
К-10	<i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной</i>
К-11	<i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию</i>
К-12	<i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы</i>
К-13	<i>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения, в</i>

	<i>совместной деятельности</i>
<i>К-14</i>	<i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех его участников</i>
<i>К-15</i>	<i>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия</i>
<i>К-16</i>	<i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером</i>
<i>К-17</i>	<i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь</i>
<i>К-18</i>	<i>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования, и регуляции своей деятельности</i>

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Выпускники:

- научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;
- овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы;
- смогут осуществлять поиск информации, выделять нужную для решения практической или учебной задачи информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать ее;
- смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях;
- получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации, приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Ч1-00	ПОИСК ИНФОРМАЦИИ И ПОНИМАНИЕ ПРОЧИТАННОГО
Выпускник научится	
Ч1-01	находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
Ч1-02	определять тему и главную мысль текста;
Ч1-03	делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
Ч1-04	вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
Ч1-05	сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
Ч1-06	понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

Ч1-07	понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
Ч1-08	понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
Ч1-09	использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
Ч1-10	ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
Выпускник получит возможность научиться	
Ч1-11	<i>использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</i>
Ч1-12	<i>работать с несколькими источниками информации;</i>
Ч1-13	<i>сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников</i>
Ч2-00	ПРЕОБРАЗОВАНИЕ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ
Выпускник научится	
Ч2-01	пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно
Ч2-02	соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую
Ч2-03	формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод
Ч2-04	сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию
Ч2-05	составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос
Выпускник получит возможность научиться	
Ч2-06	<i>делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования</i>
Ч2-07	<i>составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном</i>
Ч3-00	<i>Оценка информации</i>
Выпускник научится	
Ч3-01	высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте
Ч3-02	оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте
Ч3-03	на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов
Ч3-04	участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста
Выпускник получит возможность научиться	
Ч3-05	<i>сопоставлять различные точки зрения</i>
Ч3-06	<i>соотносить позицию автора с собственной точкой зрения</i>
Ч3-7	<i>в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию</i>

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

(метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся:

- познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры;
- приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.
- научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.
- научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в основной и средней школе.

И1-00	ЗНАКОМСТВО СО СРЕДСТВАМИ ИКТ, ГИГИЕНА РАБОТЫ С КОМПЬЮТЕРОМ
Выпускник научится	
И1-01	использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку)
И1-02	организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере
И2-00	ТЕХНОЛОГИЯ ВВОДА ИНФОРМАЦИИ В КОМПЬЮТЕР: ВВОД ТЕКСТА, ЗАПИСЬ ЗВУКА, ИЗОБРАЖЕНИЯ, ЦИФРОВЫХ ДАННЫХ
Выпускник научится	
И2-01	вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов
И2-02	рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете
И2-03	сканировать рисунки и тексты
Выпускник получит возможность научиться	
И2-04	<i>использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке</i>
И2-00	<i>технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</i>

ИЗ-00	ОБРАБОТКА И ПОИСК ИНФОРМАЦИИ
Выпускник научится	
ИЗ-01	подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты)
ИЗ-02	описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ
ИЗ-03	собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей
ИЗ-04	редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений
ИЗ-05	пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста
ИЗ-06	искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок)
ИЗ-07	заполнять учебные базы данных
Выпускник получит возможность научиться	
ИЗ-08	<i>грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации</i>
И4-00	СОЗДАНИЕ, ПРЕДСТАВЛЕНИЕ И ПЕРЕДАЧА СООБЩЕНИЙ
Выпускник научится	
И4-01	создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их
И4-02	создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста
И4-03	готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации
И4-04	создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.
И4-05	создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация)
И4-06	размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации
И4-07	пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах
Выпускник получит возможность научиться	
И4-08	<i>представлять данные</i>
И4-09	<i>создавать музыкальные произведения с использованием компьютера</i>

	<i>и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель»</i>
И5-00	ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, УПРАВЛЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ
Выпускник научится	
И5-01	создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах (создание простейших роботов)
И5-02	определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения
И5-03	планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира
Выпускник получит возможность научиться	
И5-04	<i>проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки робототехнического проектирования</i>
И5-05	<i>моделировать объекты и процессы реального мира</i>

1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русский язык обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые

единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЛИНИЯ «СИСТЕМА ЯЗЫКА»	
1. ФОНЕТИКА И ГРАФИКА	
Выпускник научится	
1.1	Различать звуки и буквы.
1.2	Характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие.
1.3	Пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.
2. ОРФОЭПИЯ	
Выпускник получит возможность научиться	
2.1	<i>Соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).</i>
2.2	<i>Находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</i>
3. СОСТАВ СЛОВА (МОРФЕМИКА)	
Выпускник научится	
3.1	Различать изменяемые и неизменяемые
3.2	Различать родственные (однокоренные) слова и формы слова.
3.3	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.
Выпускник получит возможность научиться	
3.4	<i>Выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения</i>
4.5	<i>Использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.</i>
4. ЛЕКСИКА	
Выпускник научится	
4.1	Выявлять слова, значение которых требует уточнения.
4.2	Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.
4.3	Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.
Выпускник получит возможность научиться	
4.4	<i>Подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении.</i>
4.5	<i>Различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи).</i>
4.6	<i>Оценивать уместность использования слов в тексте.</i>
4.7	<i>Выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</i>
5. МОРФОЛОГИЯ	
Выпускник научится	

5.1	Распознавать грамматические признаки слов.
5.2	С учетом совокупности выявленных признаков (что называется, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).
Выпускник получит возможность научиться	
5.5	<i>Проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора.</i>
5.6	<i>Находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.</i>
6. СИНТАКСИС	
Выпускник научится	
6.1	Различать предложение, словосочетание, слово (осознавать их сходство и различие).
6.2	Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.
6.3	Классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения.
6.4	Определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения
6.5	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
6.6	Выделять предложения с однородными членами
Выпускник получит возможность научиться	
6.7	<i>Различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства.</i>
6.8	<i>Выполнять в соответствии с предложенным алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.</i>
6.9	<i>Различать простые и сложные предложения.</i>
СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЛИНИЯ «ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ»	
7. ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ	
Выпускник научится	
7.1	Применять правила правописания (в объёме содержания курса).
7.2	Определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника.
7.3	Безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов.
7.4	Писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания.
7.5	Проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
Выпускник получит возможность научиться	
7.6	<i>Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки</i>
7.7	<i>Подбирать примеры с определённой орфограммой.</i>
7.8	<i>При составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок.</i>

7.9	<i>При работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.</i>
7.9	<i>При работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.</i>
СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЛИНИЯ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»	
8. РАЗВИТИЕ РЕЧИ	
Выпускник научится	
8.1	Оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста.
8.2	Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор)
8.3	Выражать собственное мнение и аргументировать его с учетом ситуации общения.
8.4	Самостоятельно озаглавливать текст.
8.5	Составлять план текста.
8.6	Сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.
Выпускник получит возможность научиться	
8.7	<i>Создавать тексты по предложенному заголовку.</i>
8.8	<i>Подробно или выборочно пересказывать текст.</i>
8.9	<i>Пересказывать текст от другого лица</i>
8.10	<i>Составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.</i>
8.11	<i>Анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.</i>
8.12	<i>Корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи.</i>
8.13	<i>Анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).</i>
8.14	<i>Соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</i>

1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

1. ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Выпускник научится	
1.1	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учетом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (в том числе фактов и суждений, аргументации, иной информации (для всех видов текста).
1.2	Прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
1.3	Читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного.
1.4	Различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста.
1.5	Читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (только для художественных текстов).

1.6	Использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное просмотровое, выборочное поисковое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов).
1.7	Ориентироваться в содержании художественного, научно-популярного и учебного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании).
	1.7.1 Определять основное содержание текста
	1.7.2 Определять героев произведения
	1.7.3 Этически оценивать поступки персонажей, формировать своё отношение к героям произведения.
	1.7.4 Определять основные события произведения, устанавливать их последовательность
	1.7.5 Озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста, отражая в названии основное содержание текста .
	1.7.6 Находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде.
	1.7.7 Задавать вопросы по содержанию произведения.
	1.7.8 Отвечать на вопросы по содержанию произведения, подтверждая ответ примерами из текста.
	1.7.9 Объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.
1.8	Использовать простейшие приемы анализа художественного 1 и научно-популярного 2 текстов.
	1.8.1 Делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план.
	1.8.2 Устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста ; отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на содержание текста .
1.9	Использовать различные формы интерпретации содержания художественного и научно-популярного текстов.
	1.9.1 Формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста.
	1.9.2 Составлять характеристику персонажа.
	1.9.3 Интерпретировать текст (раскрытие образа, темы, основанное на собственном ощущении), опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности .
	1.9.4 Устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую: например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста ; объяснять явление природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста .
1.10	Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественного текста).
1.11	Различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов).
1.12	Передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех

	видов текстов).
1.13	Участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).
Выпускник получит возможность научиться:	
1.14	<i>Осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение.</i>
1.15	<i>Высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылкой на текст.</i>
1.16	<i>Устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства.</i>
1.17	<i>Составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).</i>
2. КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ (ДЛЯ ВСЕХ ВИДОВ ТЕКСТОВ)	
Выпускник научится	
2.1	Осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию.
2.2	Вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.
2.3	Составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.
Выпускник получит возможность научиться:	
2.4	Работать с тематическим каталогом.
2.5	Работать с детской периодикой.
2.6	Самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).
3. ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА (ТОЛЬКО ДЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ)	
Выпускник научится	
3.1	Распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности).
3.2	Отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов.
3.3	Различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.
3.4	Находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).
Выпускник получит возможность научиться:	
3.4	<i>Воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях.</i>
3.6	<i>Сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет).</i>
3.7	<i>Определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</i>

4. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ТОЛЬКО ДЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ)	
Выпускник научится	
4.1	Создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки, загадки.
4.2	Восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание либо пополняя его событиями.
4.3	Составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта.
4.4	Составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).
Выпускник получит возможность научиться:	
4.5	<i>Вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и (или) изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени действующих лиц или неодушевленного предмета.</i>
4.6	<i>Писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва.</i>
4.7	<i>Создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.</i>
4.8	<i>Создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.</i>
4.7	Работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

**1.2.4.
Инос
транн
ый
язык
(англ**

ийский)

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

1. КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ	
1.1. ГОВОРЕНИЕ	
Выпускник научится	
1.1.1	Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая элементарные нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах.
1.1.2	Составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа.
1.1.3	Рассказывать о себе, своей семье, друге.
Выпускник получит возможность научиться	
1.1.4	<i>Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора</i>
1.1.5	<i>Составлять краткую характеристику персонажа.</i>
1.1.6	<i>Кратко излагать содержание прочитанного текста.</i>
1.2. АУДИРОВАНИЕ	
Выпускник научится	
1.2.1	Понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное.
1.2.2	Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.
Выпускник получит возможность научиться	
1.2.3	<i>Воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию.</i>
1.2.4	<i>Использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i>
1.3. ЧТЕНИЕ	
1.3.1	Соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом.
1.3.2	Читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.
1.3.3	Читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале.
1.3.4	Читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.
Выпускник получит возможность научиться	
1.3.5	<i>Догадываться о значении незнакомых слов по контексту.</i>
1.3.6	<i>Не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</i>
1.4. ПИСЬМО	

Выпускник научится	
1.4.1	Выписывать из текста слова, словосочетания и предложения.
1.4.2	Писать поздравительные открытки с Новым годом, с Рождеством, с днём рождения (с опорой на образец).
1.4.3	Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.
Выпускник получит возможность научиться	
1.4.4	В письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту.
1.4.5	Составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам.
1.4.6	Заполнять простую анкету.
1.4.7	Правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).
2. ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ	
2.1. ГРАФИКА, КАЛЛИГРАФИЯ, ОРФОГРАФИЯ	
Выпускник научится	
2.1.1	Воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).
2.1.2	Пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём.
2.1.3	Списывать текст.
2.1.4	Восстанавливать слово в словосочетании с решаемой учебной задачей.
2.1.5	Отличать буквы от знаков транскрипции.
Выпускник получит возможность научиться	
2.1.6	Сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.
2.1.7	Группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения.
2.1.8	Уточнять написание слова по словарю.
2.1.9	Использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).
2.2. ФОНЕТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ	
2.2.1	Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков.
2.2.2	Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.
2.2.3	Различать коммуникативные типы предложений по интонации.
2.2.4	Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.
Выпускник получит возможность научиться	
2.2.5	Распознавать связующее <i>r</i> в речи и уметь его использовать.
2.2.6	Соблюдать интонацию перечисления.
2.2.7	Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).
2.2.8	Читать изучаемые слова по транскрипции.
2.3. ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ	
2.3.1	Узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования.
2.3.2	Оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.
2.3.3	Восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.
Выпускник получит возможность научиться	
2.3.4	узнавать простые словообразовательные элементы;
2.3.5	опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования

	<i>(интернациональные и сложные слова).</i>	
2.4. ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ		
2.4.1	Распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений.	
2.4.2	Распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи.	
	1	Существительные в единственном и множественном числе.
	2	Существительные определённым/неопределённым/нулевым артиклем.
	3	Глагол-связку to be.
	4	Глаголы в Present, Past, Future Simple.
	5	Модальные глаголы can, may, must.
	6	Личные, притяжательные и указательные местоимения.
	7	Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени.
	8	Количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные
	9	Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.
<i>Выпускник получит возможность научиться</i>		
2.4.3	<i>Узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but.</i>	
2.4.4	<i>Использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are.</i>	
2.4.5	<i>Оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any).</i>	
2.4.6	<i>Оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very).</i>	
2.4.7	<i>Распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).</i>	

1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получают представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
- научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами;
- находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение;
- накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением,

анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

1. ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ	
Выпускник научится	
1.1	Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона
1.2	Устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение /уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз).
1.3	Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку.
1.4	Классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия.
1.5	Читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).
Выпускник получит возможность научиться	
1.6	<i>Выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</i>
2. АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ	
Выпускник научится	
2.1	Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком).
2.2	Выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1).
2.3	Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение.
2.4	Вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).
Выпускник получит возможность научиться	
2.5	<i>Выполнять действия с величинами.</i>
2.6	<i>Использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений.</i>
2.7	<i>Проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).</i>
3. РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ	
Выпускник научится	
3.1	Устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий.

	3.1.1	Устанавливать зависимость и находить неизвестную величину в ситуации, описывающей процесс движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход), расчета стоимости (цена, количество, стоимость), времени (начало, конец, продолжительность события).
	3.1.2	Планировать ход решения задачи.
	3.1.3	Решать текстовые задачи в 1-2 действия на нахождение неизвестной величины.
3.2		Решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью.
3.3		Решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть).
3.4		Оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.
Выпускник получит возможность научиться		
3.4		<i>Решать задачи в 3—4 действия.</i>
3.5		<i>Находить разные способы решения задачи.</i>
4. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ.		
Выпускник научится		
4.1		Описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.
4.2		Распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг). Находить различие (сходство) геометрических фигур на плоскости.
4.3		Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.
4.4		Использовать свойства прямоугольника (равенство длин противоположных сторон) и квадрата (равенство сторон) для решения задач.
4.5		Распознавать, различать и называть геометрические тела в пространстве (куб, шар).
4.6		Соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.
Выпускник получит возможность научиться		
4.7		<i>Распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</i>
5. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ		
Выпускник научится		
5.1		Измерять длину отрезка в заданных и самостоятельно выбранных единицах.
5.2		Вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата.
5.3		Оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).
Выпускник получит возможность научиться		
5.4		<i>Вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.</i>
6. РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ		
6.1		Читать несложные готовые таблицы (понимать смысл информации, представленной в каждой строке и столбце таблицы; находить и извлекать информацию, представленную в каждой клетке, строке, столбце таблицы).
6.2		Заполнять несложные готовые таблицы имеющимися данными, используя слова, числа или условные обозначения; по заданному правилу.

6.3	Читать несложные готовые столбчатые диаграммы.
Выпускник получит возможность научиться	
6.4	Читать несложные готовые круговые диаграммы.
6.5	Достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму.
6.6	Сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм.
6.7	Понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»).
6.8	Составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации.
6.9	Распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы).
6.10	Планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм.
6.11	Интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

1.2.7. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

1. ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА	
Выпускник научится	
1.1	Узнавать (различать) изученные объекты и явления живой и неживой природы
1.2	Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки
1.3	Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы
1.4	Проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов
1.5	Использовать естественно - научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний

1.6	Использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе компьютерные издания) для поиска необходимой информации
1.7	Использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов
1.8	Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе
1.9	Определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека
1.10	Понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья
Выпускник получит возможность научиться	
1.11	<i>Использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видекамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов</i>
1.12	<i>Моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора</i>
1.13	<i>Осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природной среде.</i>
1.14	<i>Пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены.</i>
1.15	<i>Выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.</i>
1.16	<i>Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</i>
2. ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО	
Выпускник научится	
2.1	Узнавать (различать) государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России – Москву, свой регион и его главный город.
2.2	Различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»
2.3	Используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов
2.4	Оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально

	нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им
2.5	Использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний
Выпускник получит возможность научиться	
2.6	<i>Осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами.</i>
2.7	<i>Ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы.</i>
2.8	<i>Наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, социума, этноса, страны.</i>
2.9	<i>Проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде</i>
2.10	<i>Определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности</i>

1.2.8. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально

ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

1. ВОСПРИЯТИЕ ИСКУССТВ И ВИДЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Выпускник научится	
1.1	Различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и различные приёмы работы с ними для передачи собственного замысла.
1.2	Различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику.
1.3	Эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка.
1.4	Узнавать, воспринимать, описывать и оценивать эмоционально шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений.
1.5	Приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.
Выпускник получит возможность научиться	
1.6	<i>Воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях.</i>
1.7	<i>Видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства) в природе, на улице, в быту.</i>
1.8	<i>Высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</i>
2. РАЗДЕЛ «АЗБУКА ИСКУССТВА. КАК ГОВОРIT ИСКУССТВО?»	
Выпускник научится	
2.1	Создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.
2.2	Использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла.
2.3	Различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности.
2.4	Создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека.
2.5	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике,

	художественном конструировании.
2.5	Использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).
Выпускник получит возможность научиться	
2.6	<i>Пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы.</i>
2.7	<i>Моделировать новые формы, различные ситуации, путём трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики.</i>
2.8	<i>Выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.</i>
3. РАЗДЕЛ «ЗНАЧИМЫЕ ТЕМЫ ИСКУССТВА. О ЧЁМ ГОВОРIT ИСКУССТВО?»	
Выпускник научится	
3.1	Осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности.
	3.1.1 Определять основную тему (идею) произведения изобразительного искусства (что хотел показать, передать зрителю художник).
	3.1.2 Осознавать главные ценности жизни и видеть их в искусстве.
	3.1.3 Передавать своё отношение к изображаемому в собственной художественно-творческой деятельности.
3.2	Выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта – природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. – в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.
	3.2.1 Соотносить необходимость использования средств художественной выразительности (композиции, цвета, линии и др.) для создания определенного художественного образа, для раскрытия темы произведения.
	3.2.2 Описывать настроение произведения и характер персонажей. Выражать своё отношение к ним.
	3.2.3 Выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним.
	3.2.4 Решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта – природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. – в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.
Выпускник получит возможность научиться	
3.3	<i>Видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека,</i>

	<i>зданий, предметов.</i>
3.4	<i>Понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям.</i>
3.5	<i>Изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение к ним.</i>
3.6	<i>Изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</i>

1.2.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека.

В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выразить свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в

импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

1. СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ	
1.1	Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
1.2	Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
1.3	Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
1.4	Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
1.5	Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
1.6	Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
1.7	Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
1.8	Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
1.9	Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
1.10	Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.
2. ХОРОВОЕ ПЕНИЕ	
2.1	Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2.2	Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
2.3	Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
2.4	Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
2.5	Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
2.6	Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
2.7	Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.
3. ИГРА В ДЕТСКОМ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОМ ОРКЕСТРЕ (АНСАМБЛЕ)	
3.1	Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
3.2	Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3.3	Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
3.4	Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.
4. ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ ГРАМОТЫ	
4.1	Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
4.2	Мелодия. Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
4.3	Метроритм. Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4.4	Лад: мажор, минор; тональность, тоника.
4.5	Нотная грамота. Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в
4.6	Интервалы в пределах октавы. Трезвучия: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
4.7	Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
4.8	Музыкальные формы. Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.
<i>Выпускник получит возможность научиться</i>	
5.1	<i>Реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации).</i>
5.2	<i>Организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать.</i>
5.3	<i>Использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий.</i>
5.4	<i>Владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.</i>
5.5	<i>Адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира.</i>
5.6	<i>Оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</i>

1.2.10. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

1. ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА. САОМОБСЛУЖИВАНИЕ.	
Выпускник научится	
1.1	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности.
1.2	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность, - и руководствоваться ими в практической деятельности.
1.3	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструктивную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
1.4	Выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
Выпускник получит возможность научиться	
1.5	<i>Уважительно относиться к труду людей.</i>
1.6	<i>Понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их.</i>
1.7	<i>Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i>
2. ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ.	
Выпускник научится	
2.1	На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.

2.2	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
2.3	Применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
2.4	Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
Выпускник получит возможность научиться	
2.5	<i>Отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла</i>
2.6	<i>Прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей</i>
3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ	
3.1	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.
3.2	Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции.
	3.2.1 Изменять вид конструкции, предлагая возможные способы её достраивания
	3.2.2 Изменять вид конструкции, предлагая возможные способы изменения – придания ей новых свойств.
3.3	Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
	3.3.1 Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
	3.3.2 Размечать развёртку заданной конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу.
	3.3.3 Изготавливать заданную конструкцию по рисунку, образцу и доступным заданным условиям.
Выпускник получит возможность научиться	
3.4	<i>Соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток.</i>
3.5	<i>Создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</i>
4. ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ	
4.1	Выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением выполнять базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку).
4.2	Пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации.
4.3	Пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).
Выпускник получит возможность научиться	

4.4	<i>Пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</i>
-----	---

1.2.11. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ	
1.1	Ориентироваться в понятиях «физическая культура» и «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств
1.2	Раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств.
1.3	Ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие.
1.4	Характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе).
Выпускник получит возможность научиться	
1.5	<i>Выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью.</i>
1.6	<i>Характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.</i>
2. СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
2.1	Отбирать упражнения для комплекса утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами.
2.2	Организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации); соблюдать правила взаимодействия с игроками.
2.3	Измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.
Выпускник получит возможность научиться	
2.4	<i>Вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности.</i>
2.5	<i>Целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств.</i>
2.6	<i>Выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</i>
3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ	
3.1	Выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы).
3.2	Выполнять организующие строевые команды и приёмы.
3.3	Выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты).
3.4	Выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина,

	гимнастическое бревно).
3.5	Выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма).
3.6	Выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.
Выпускник получит возможность научиться	
3.7	<i>Сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение.</i>
3.8	<i>Выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации.</i>
3.9	<i>Играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам.</i>
3.10	<i>Плавать, в том числе спортивными способами.</i>
3.11	<i>Выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).</i>

1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности гимназии и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

В соответствии с ФГОС НОО основным объектом системы оценки, содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у обучающихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- **самоопределение** — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- **смыслообразование** — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм, ориентация на их выполнение на основе понимания социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное *содержание оценки личностных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе *внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований* специалистами, не работающими в гимназии и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка *личностного прогресса ученика* с помощью *портфолио*, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать. Кроме портфолио могут использоваться: карта успеха, сундук регалий, творческая книжка, профиль умений и т.п.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности гимназии.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;

- самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;
- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное *содержание оценки метапредметных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

Оценка предметных результатов

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения итоговых работ – по русскому языку, математике – и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – *рабочего Портфолио*.

Рабочий Портфолио обучающегося:

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсальных учебных действий;
- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
- предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Рабочий Портфолио представляет собой комплект печатных материалов формата А 4, в который входят: листы-разделители с названиями разделов (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения); тексты заданий и инструкций; шаблоны для выполнения заданий; основные типы задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

Рабочий Портфолио как инновационный продукт носит системный характер. В образовательном процессе начальной школы он используется как: процессуальный способ фиксации достижений учащихся; копилка полезной информации; наглядные доказательства образовательной деятельности ученика; повод для «встречи» школьника, учителя и родителя.

Преимущества рабочего Портфолио как метода оценивания достижений учащихся:

- сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);
- содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;
- учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) – осмысление – рефлексия;
- позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования. Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой: – отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося; – определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка; – даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Обязательные формы и методы контроля			
<i>текущая аттестация</i>	<i>итоговая (четверть, год) аттестация</i>	<i>урочная деятельность</i>	<i>внеурочная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> • устный опрос • письменная самостоятельная работа • диктанты • контрольное списывание • тестовые задания • графическая работа • изложение • доклад • творческая работа • посещение уроков по программам наблюдения 	<ul style="list-style-type: none"> • диагностическая • контрольная работа • диктанты • изложение • контроль техники чтения 	<ul style="list-style-type: none"> • анализ динамики текущей успеваемости 	<ul style="list-style-type: none"> • участие в выставках, конкурсах, соревнованиях; • активность в проектах, программах внеурочной деятельности; • творческий отчет
		<ul style="list-style-type: none"> - портфолио - анализ психолого-педагогических исследований 	

Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Система оценки, используемая в гимназии, ориентирована на стимулирование стремления обучающегося к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке

2. Содержательный раздел

2.1 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующих раздел Фундаментального ядра содержания.

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

1. описание ценностных ориентиров на каждой ступени образования;
2. характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
3. связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века»,
4. типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века»,
5. описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования в соответствии с ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века».
6. планируемые результаты сформированности УУД.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) определяет ценностные ориентиры содержания образования на уровне начального общего образования. Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям;
- готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развития этических чувств – стыда, вины, совести, как регуляторов морального поведения;
- формирования чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместноразделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

Универсальные учебные действия (УУД) – это обобщённые действия, обеспечивающие умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Обобщённым действиям свойствен широкий перенос, т.е. обобщенное действие, сформированное на конкретном материале какого-либо предмета, может быть использовано при изучении других предметов. Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые

действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

— обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

— создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

целеполагание	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата
планирование	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного

	результата
прогнозирование	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата
контроль	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата
коррекция	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата
оценка	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата
саморегуляция	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

<i>Общеучебные универсальные действия</i>
самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
структурирование знаний;
осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официальноделового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
<i>Общеучебные универсальные действия (знаковосимволические действия)</i>
моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственнографическая или знаковосимволическая модели)
преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную

предметную область
<i>Логические универсальные действия</i>
анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
подведение под понятие, выведение следствий;
установление причинноследственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
доказательство;
выдвижение гипотез и их обоснование.
<i>Постановка и решение проблемы</i>
формулирование проблемы;
самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	определение цели, функций участников, способов взаимодействия
постановка вопросов	инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
разрешение конфликтов	выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация
управление поведением партнёра	контроль, коррекция, оценка его действий
умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов УМК ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века»

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе. В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и

обучающегося к совместноразделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка.

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1	2	3	4	5
1 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>
2 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя,</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в</p>

	<p>учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p>	<p>устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
3 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом</p>

	<p>других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;</p> <p>отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
4 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ»,</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в</p>

	<p>«национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>	<p>устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы,</p>
--	---	--	---	---

				распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.
--	--	--	--	---

Формирование УУД в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к уровню освоения универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование УУД:

- Коммуникативных, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.
- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними.
- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования УУД.

Личностные	Регулятивные	Познавательные		Коммуникативные
		общеучебные	логические	
Русский язык				
жизненное самоопределение	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	знако-символические действия – замещение (звука буквой), моделирование (схема состава слова), преобразование модели (видоизменение слова)	работа с текстом: анализ, сравнение, установление причинно-следственных связей	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа
Литературное чтение				

нравственно-этическая ориентация, смыслообразование, самоопределение и самопознание	целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	знакомство с «элементарным и приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с	обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через
использованием элементарных литературоведческих понятий»; установление причинно-следственных связей		организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения		
Иностранный язык				
жизненное самоопределение, формирование гражданской идентичности	целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи, развитие письменной речи, смысловое чтение	общее речевое развитие, формирование ориентации на партнёра, уважения интересов партнёра, умения слушать и слышать, вести диалог	
Математика				
смыслообразование	целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, различение способа и результата действия, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	анализ, синтез, сравнение, классификация, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия, овладение основами логического и алгоритмичес-	читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации

			кого мышления, общий приём решения задач.	
Окружающий мир				
формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности, принятии правил здорового образа жизни	целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	моделирование, обеспечивает осознание целостности окружающего мира», «освоение доступных способов изучения природы и общества, поиск и работа с информацией	анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, подведение под понятие, классификация, логические рассуждения, доказательства, практические действия	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа
Музыка				

этические и ценностно-смысловые ориентации	целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	моделирование, замещение, поиск и работа с информацией	сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм	готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач
Изобразительное искусство				
гражданская идентичность, толерантность, эстетические ценности и вкусы действий	целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация деятельности	моделирование явлений и объектов мира в продуктивной деятельности, замещение в продуктивной связей и отношений	сравнение, установление тождества и различий, аналогий, причинно-следственных	дает человеку иной, кроме вербального, способ общения
Технология				
личностное, профессиональное, жизненное самоопределение	целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, коррекция и оценка	моделирование и отображение объекта и процесса его преобразования в форме моделей, первоначальные элементы ИКТ-компетентности	анализ, действие во внутреннем умственном плане, рефлексия	групповое сотрудничество и проектные формы работы
Физическая культура				
личностное, профессиональное, жизненное самоопределение, освоение правил здорового и безопасного образа жизни	планирование регулирование, контроль и оценка		взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация	

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности. В качестве результата включена готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка,

регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии; организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

Информационно-коммуникационные технологии - инструментарий универсальных учебных действий. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

Ориентировка младших школьников в информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника.

При освоении *личностных действий* формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации;
- при освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:
- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- введение цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении *регулятивных универсальных учебных действий* обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

При освоении *познавательных универсальных учебных действий* ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования *коммуникативных универсальных учебных действий*. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТкомпетентности обучающихся происходит в рамках системнодеятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТкомпетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетентности включает следующие этапы (разделы).

Знакомство со средствами ИКТ	<ul style="list-style-type: none"> — Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. — Выполнение компенсирующих упражнений. — Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. - Распечатка файла.
Запись, фиксация информации	<ul style="list-style-type: none"> — Ввод информации в компьютер с фото- и видекамеры. Сканирование изображений и текстов. — Запись (сохранение) вводимой информации. — Распознавание текста, введённого как изображение. — Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флешкарт).
Создание текстов с помощью компьютера	<ul style="list-style-type: none"> — Составление текста. — Клавиатурное письмо. — Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. — Полуавтоматический орфографический контроль. — Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.
Создание графических сообщений	<ul style="list-style-type: none"> — Рисование на графическом планшете.

	<ul style="list-style-type: none"> — Создание планов территории. — Создание диаграмм и деревьев.
Редактирование сообщений	<ul style="list-style-type: none"> — Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.
Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся	<ul style="list-style-type: none"> — Создание сообщения в виде цепочки экранов. — Добавление на экран изображения, звука, текста. — Презентация как письменное и устное сообщение. — Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. — Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени». — Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).
Создание структурированных сообщений	<ul style="list-style-type: none"> — Создание письменного сообщения. — Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.
Представление и обработка данных	<ul style="list-style-type: none"> — Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественнонаучных наблюдениях экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. — Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.
Поиск информации.	<ul style="list-style-type: none"> — Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. — Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. — Сохранение найденного объекта. — Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. — Поиск информации в компьютере. — Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. — Поиск в базах данных. — Заполнение баз данных небольшого объёма.

<p>Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ — электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции пр. — Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. — Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. — Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. — Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. — Ведение дневников, социальное взаимодействие. — Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. — Проектирование объектов процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.
---	--

Основное содержание работы по формированию ИКТ-компетентности обучающихся реализуется средствами различных учебных предметов. Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Учебные предметы	Умения работать с информацией и использовать инструменты ИКТ
<p>Русский язык</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). — Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Владение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. — Использование полуавтоматического орфографического контроля.
<p>Литературное чтение</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). — Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте. — Конструирование небольших сообщений, в том числе с

	<p>добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов.</p> <ul style="list-style-type: none"> — Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. — Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. — Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.
Иностранный язык (английский)	<ul style="list-style-type: none"> — Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением. — Создание небольшого текста на компьютере. — Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. — Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. — Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.
Математика	<ul style="list-style-type: none"> — Применение математических знаний и представлений для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. — Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. — Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. — Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.
Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> -Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. — Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. — Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. — Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях. — Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

<p>Технология</p>	<p>— Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы.</p> <p>— Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.</p>
<p>Искусство</p>	<p>— Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу.</p> <p>— Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.</p>

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Яконцепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности. Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебнопознавательных мотивов.

Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Яконцепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования осуществляется в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования. Преемственность формирования УУД при переходе детей на следующий уровень обучения проходит на основе учета и анализа ДКР.

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	Планируемые результаты на конец 1 класса	Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы
Личностные		
Понимает смысл понятия «семья»	Понимает смысл понятий «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья» Умеет оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм Освоил роль ученика. Сформирован интерес (мотивация) к учению.	Имеет внутреннюю позицию, адекватную мотивацию учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, Умеет ориентироваться на моральные нормы и их выполнение
Коммуникативные		
Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их.	Имеет первоначальные навыки работы в группе	Умеет планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками: определяет цель, функции участников, способ взаимодействия
	Понимает смысл простого текста; знает и может применить первоначальные способы поиска информации (спросить у	Умеет осуществлять поиск информации, критически относиться к ней, сопоставлять её с информацией из других

	взрослого, сверстника, посмотреть в словаре)	источников и имеющимся жизненным опытом
Проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений	Умеет задавать учебные вопросы;	Умеет ставить вопросы для инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации
Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции, проявляет доброжелательное внимание к окружающим проблему,	Умеет слушать, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою – находит и оценивает альтернативные способы разрешения конфликта,	Владеет способами разрешения конфликтов: – выявляет, идентифицирует – принимает решение и реализует его
Обсуждает в ходе совместной деятельности возникающие проблемы, правила	Умеет договариваться	Владеет способами управления поведением партнера: контролирует, корректирует, оценивает его действия
Поддержать разговор на интересную для него тему	Строит простое речевое высказывание	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеет монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
Познавательные		
Общеучебные		
	Выделяет и формулирует познавательную цель с помощью учителя;	Самостоятельно выделяет и формулирует познавательную цель;
	Осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;	Осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию;
	Находит информацию в словаре;	Применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств
		Структурирует знания
	Строит речевое высказывание в устной форме с помощью учителя;	Осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной и письменной форме;

	Проявляет самостоятельность в игровой деятельности, выбирая ту или иную игру и способы ее осуществления;	Выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
	Умеет давать оценку одного вида деятельности на уроке с помощью учителя;	Осуществляет рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности;
Умеет слушать, понимать и пересказывать простые тексты;	Слушает и понимает речь других, выразительно читает и пересказывает небольшие тексты;	Понимает цель чтения и осмысливает прочитанное;
		Осуществляет выбор вида чтения в зависимости от цели;
	Находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию;	Извлекает необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров;
		Определяет основную и второстепенную информацию;
		Свободно ориентируется и воспринимает тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
		Понимает и адекватно оценивает язык средств массовой информации;
	Умеет работать по предложенному учителем плану;	Самостоятельно создаёт алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера
	Использует знаково-символические действия;	Моделирует преобразование объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
Умеет использовать предметные заместители, а также умеет понимать изображения и описывать изобразительными средствами увиденное и свое отношение к нему		Преобразует модель с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область
<i>Логические</i>		
Умеет следовать образцу, правилу, инструкции;	Разбивает группу предметов и их образы по заданным	Анализирует объекты с целью выделения признаков

	учителем признакам;	(существенных, несущественных);
Умеет увидеть целое раньше его частей;	Группирует предметы и их образы по заданным признакам;	Проводит синтез (составляет целое из частей, в том числе самостоятельно достраивает и восполняет недостающие компоненты)
		Выбирает основания и критерии для сравнения;
	Классифицирует объекты под руководством учителя;	Классифицирует объекты;
		Подводит под понятие, выводит следствие;
Задаёт вопросы: как?, почему?, зачем? (интересуется причинно-следственными связями);	Устанавливает последовательность основных событий в тексте;	Устанавливает причинно-следственные связи;
	Оформляет свою мысль в устной речи на уровне одного предложения или небольшого текста;	Строит логические цепи рассуждений;
	Высказывает своё мнение;	Доказывает;
		Выдвигает и обосновывает гипотезы.
	Формулирует проблемы с помощью учителя;	Формулирует проблемы;
Постановка и решение проблемы		
Включается в творческую деятельность под руководством учителя;	Самостоятельно создаёт способы решения проблем	творческого и поискового характера.
Регулятивные		
Умеет проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности	Принимает и сохраняет учебную задачу;	Умеет ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
Умеет обсуждать возникающие проблемы, правила,	Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом	Выделяет ориентиры действия в новом учебном материале
	Умеет выбирать себе род занятий,	учебном материале в сотрудничестве с учителем;
	Планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,	Умеет планировать, т.е определять последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; умеет составлять план и определять последовательность действий

Способен выстроить внутренний план действия в игровой деятельности	Переносит навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную	Умеет прогнозировать результат и уровень усвоения знаний, его временных характеристик
Осваивает правила планирования, контроля способа решения	Умеет вносить необходимые дополнения и изменения	в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата
	Осваивает способы итогового, пошагового контроля по результату	Умеет соотнести способ действия и его результат с заданным эталоном
Проявляет умения произвольные предметные действия.	Овладевает способами самооценки выполнения действия, адекватно воспринимает предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей	Умеет вносить изменения в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами
		Умеет выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознает качество и уровень усвоения;
		Владеет способами мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и умеет преодолевать препятствия.
		Умеет самостоятельно организовывать поиск информации. Умеет сопоставлять полученную информацию с имеющимся жизненным опытом.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности

2.2.1. Общие положения

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же

время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

В данном разделе Образовательной программы приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне начального общего образования. Примерные программы учебных предметов на уровне начального общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам начального общего образования, утвержденными ФГОС НОО. Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств. Примерные программы учебных предметов являются ориентиром для составления рабочих программ по предмету, в которых должно быть в полном объеме отражено содержание примерных программ.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов

2.2.2.1. Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ы*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение

значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ий, ья, ов, ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3 го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи – ши , ча – ща, чу – щу в положении под ударением;

сочетания чк – чн, чт, щн;

перенос слов;
прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроизносимые согласные;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
разделительные ь и ы;
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на мя, ий, бя, ье, ия, ов, ин);
безударные окончания имен прилагательных;
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
не с глаголами;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2 го лица единственного числа (пишешь, учишь);
мягкий знак в глаголах в сочетании ться;
безударные личные окончания глаголов;
раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения.

2.2.2.2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга произведение, книга сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и

событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка

(синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

2.2.2.3. Иностраный язык (английский язык)

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф.

Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы.

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное.

Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to...

Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

2.2.2.4. Математика и информатика

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения.

Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»); «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

2.2.2.5. Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия,

расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела

человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

2.2.2.5. Основы религиозных культур и светской этики

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина. Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески,

церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина. Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2.2.2.7. Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.).

Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смещение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского

и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или

Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2.2.2.8 Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр,

длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И.

Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайнышка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурук»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным

мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асарелла, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромusикальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в

музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор

Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2.2.2.9.Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов . Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

2.2.2.10. Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность .

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных

положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6 минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся направлена на воспитание в каждом обучающемся гражданине и патриоте, на раскрытие способностей и талантов, подготовку к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами гимназии.

2.3.1. Цель и задачи

духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Общей целью является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Задачи духовно-нравственного воспитания определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- традиционные российские религии. Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий принимаются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;
- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
- человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

2.3.2. Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования классифицированы по направлениям, которые раскрывают существенные стороны духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Направления	Ценности
1.Гражданско-патриотическое воспитание	любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство;

	гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества
2. Нравственное и духовное воспитание	духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика
3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству	уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии
4. Интеллектуальное воспитание	образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний
5. Здоровьесберегающее воспитание	здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт
6. Социокультурное и медиакультурное воспитание	миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир
7. Культуротворческое и эстетическое воспитание	красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.
8. Правовое воспитание и культура безопасности	правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде
9. Воспитание семейных ценностей	семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших
10. Формирование коммуникативной культуры	русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение

11. Экологическое воспитание	родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных
------------------------------	---

2.3.3. Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник гимназии, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере обучающимся.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские организации, учреждения дополнительного образования, культуры и спорта.

Гимназия активно взаимодействует с социальными партнерами в целях реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих **принципов**:

- нравственного примера педагога – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;
- социально-педагогического партнерства – целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ;
- индивидуально-личностного развития – педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;
- основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную;
- социальной востребованности воспитания – соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.

<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> — ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине; — первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, к лицу, одноклассникам; — элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства; — представления о символах государства – Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; — интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Санкт – Петербурга, Приморского района; — уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; — ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; — первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; — первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов; — уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.
<p>2. Нравственное и духовное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> — первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.); — первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; — первоначальные представления о духовных ценностях народов России; — уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России; — знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе; — уважительное отношение к старшим,

	<p>доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;</p> <ul style="list-style-type: none"> — установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; — бережное, гуманное отношение ко всему живому; — стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его; — отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.
<p>3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству</p>	<ul style="list-style-type: none"> — первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; — уважение к труду и творчеству старших и сверстников; — элементарные представления об основных профессиях; — ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности; — элементарные представления о современной экономике; — первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; — умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; — умение соблюдать порядок на рабочем месте; — бережное отношение к результатам своего труда, труда
<p>других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</p> <ul style="list-style-type: none"> — отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей. 	

<p>4. Интеллектуальное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> — первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества; — представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижения личного успеха в жизни; — элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства; — первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства; — интерес к познанию нового; — уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий; — элементарные навыки работы с научной информацией; — первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов; — первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.
<p>5. Здоровьесберегающее воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> — первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье; — формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни; — базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время; — первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни; — элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам; — отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета; — понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

<p>6. Социокультурное и медиакультурное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> — первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве; — первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им; — первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения; — первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога; — первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.
<p>7. Культуротворческое и эстетическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> — первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях; — первоначальные навыки культуросоиздания и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры; — проявление и развитие индивидуальных творческих способностей; — способность формулировать собственные эстетические предпочтения; — представления о душевной и физической красоте человека; — формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; — начальные представления об искусстве народов России; — интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; — интерес к занятиям художественным творчеством; — стремление к опрятному внешнему виду; — отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.
<p>8. Правовое воспитание и культура безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> — элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
	<ul style="list-style-type: none"> — первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека; — элементарные представления о верховенстве закона и

	<p>потребности в правопорядке, общественном согласии;</p> <ul style="list-style-type: none"> — интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; — стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города; — умение отвечать за свои поступки; — негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей; — знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения; — первоначальные представления об информационной безопасности; — представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы; — элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.
<p>9. Воспитание семейных ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> — первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества; — знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения; — представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи; — знание истории, ценностей и традиций своей семьи; — уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям; — элементарные представления об этике и психологии семейных отношений.
<p>10. Формирование коммуникативной культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> — первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы; — первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими; — понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию; — первоначальные знания о безопасном общении в Интернете; — ценностные представления о родном языке; языка, его особенностях и месте в мире; — элементарные представления о современных технологиях коммуникации; — элементарные навыки межкультурной коммуникации;

11. Экологическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> — развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; — ценностное отношение к природе и всем формам жизни; — элементарный опыт природоохранительной деятельности; — бережное отношение к растениям и животным; — понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры; — первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности; — элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.
-------------------------------------	--

2.3.4. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися по направлениям

Направления	Виды деятельности	Формы занятий с обучающимися
Гражданско-патриотическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> — получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация 	на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных учебных дисциплин
	<ul style="list-style-type: none"> — знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина 	беседы, просмотр кинофильмов, экскурсии по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко - патриотического содержания, изучение основных учебных дисциплин
Гражданско-патриотическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> — знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России 	в процессе тематических бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, праздников «Посиделки у самовара», «Рождественские встречи», «Масленица», игровой программы «Русские забавы», экскурсий, путешествий

	— знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников	в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам
Гражданско-патриотическое воспитание	знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности	в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями
	получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни	в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников, фестиваля «День Толерантности»
	участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;	демонстрация фильмов о подвигах Российской армии, защитниках Отечества. Смотр песни и строя, посвященный Дню защитника Отечества. Спортивные праздники. Акция «Подарок ветерану», музыкально-литературные композиции, конкурс детского рисунка «Мы за мир».
Гражданско-патриотическое воспитание	участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны	Городской проект «Блокадная ласточка», тематические уроки «Мы с тобой, Беслан!», «Урок мира», «Всероссийский урок «Готов к труду и обороне!» Всероссийская акция «Бессмертный полк». Участие в торжественных митингах на Сестрорецком мемориальном кладбище
Нравственное и духовное воспитание	получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов	В процессе изучения учебных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно - музыкальные композиции, художественные выставки «Память сильнее времени отражающих культурные и духовные традиции народов

		России
Нравственное и духовное воспитание	— участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально - нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия	Уроки этики, «Посвящение в первоклассники», программа «Мисс Новый год», «Мистер Масленица», игровая программа «Мамины дочка и сыночки», внеурочная деятельность: «Мой любимый город», «Этика добра», Участие в ежегодных международных городских, районных конкурса «Живая классика», «Голос блокадного Ленинграда», «Хрустальная нота», «Дети читают классику детям», «Разукрасим мир стихами»
Нравственное и духовное воспитание	— знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах	в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей
	— усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыта совместной деятельности	Беседы: «Правила внутреннего распорядка в гимназии», «Устав гимназии», «Добрые отношения», «Перемена и я».
	— принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе	Благотворительные акции «Милосердие», «Добро», «Забота», экологические акции «Сделай мир чище», «Бумажный бум», акция «Помоги птицам»

<p>Воспитание положительного отношения к труду и творчеству</p>	<p>— получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;</p> <p>— получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;</p> <p>-знакомятся с различными видами труда, профессиями</p>	<p>экскурсии на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов</p> <p>-</p>
	<p>— знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей,</p>	<p>Презентации проектов «Профессии нового века», «Профессии наших родителей»</p>
	<p>— получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно - трудовой деятельности</p>	<p>конкурсы, экскурсии на производство,</p>
	<p>— приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде</p>	<p>презентации учебных и творческих достижений обучающихся лица посредством демонстрации фильмов киностудии гимназии “Пульс ТВ”, ежегодный фестиваль «Ярмарка талантов»</p>
<p>Воспитание положительного отношения к труду и творчеству</p>	<p>— осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике</p>	<p>в рамках предмета «Технология», участие обучающихся в разработке и реализации различных проектов</p>
	<p>— приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома</p>	<p>Беседы «Я сам», «Я могу...»</p>
	<p>— участвуют во встречах и беседах с выпускниками гимназии, знакомятся с</p>	<p>Встречи с интересными людьми (выпускники гимназии)</p>

	<p>биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни</p>	
Интеллектуальное воспитание	<p>— получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий</p>	<p>Конкурсы чтецов, предметные недели В рамках курсов внеурочной деятельности.</p>
Интеллектуальное воспитание	<p>— получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.</p>	<p>Дни науки, неделя русского языка и литературы, литературный марафон</p>
	<p>— получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;</p> <p>— активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, интеллектуальных играх, кружков интеллектуальной направленности и т. д.</p> <p>— получают элементарные навыки научноисследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов</p> <p>— получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими</p>	<p>Игры-конкурсы «Русский Медвежонок», «Кенгуру», предметные олимпиады, в рамках курсов внеурочной деятельности.</p> <p>Тематические книжные выставки в библиотеке</p> <p>Учебно– исследовательские проекты в рамках учебных программ проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности</p>

	<p>детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности</p> <p>— получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов</p>	
Интеллектуальное воспитание	<p>— получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов</p>	
Здоровьесберегающее воспитание	<p>— получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности</p>	В рамках курсов внеурочной деятельности
	<p>— участвуют в пропаганде здорового образа жизни</p>	В процессе бесед, тематических спортивных игр «Папа, мама, я – спортивная семья», театрализованных представлений, проектной деятельности, участие в акции «Засветись!», «Безопасное колесо».
	<p>— учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рационально</p>	В рамках изучения учебных дисциплин и курсов внеурочной деятельности.

	здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;	
	— получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;	Беседы с медсестрой, уроки в рамках курса «Окружающего мира»
	— получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека, в том числе к аддиктивным проявлениям различного рода -наркозависимость, игромания, табакокурение, интернет-зависимость, алкоголизм и др., как факторам ограничивающим свободу личности	Профилактические беседы с классными руководителями, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями
	— получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет»)	Дискуссии, тренинги школьного психолога, обсуждения видеосюжетов
Здоровьесберегающее воспитание	— участвуют в проектах и мер-приятнях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека	Экскурсионные программы в Музее гигиены, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение Дней здоровья, олимпиад, конкурсов
	— разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям ЗОЖ, регулярно занимаются физической культурой и спортом	В рамках предметного курса «Окружающий мир», уроков физической культуры, курсов внеурочной деятельности
Социокультурное и медиакультурное воспитание	— получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в	Уроки мира, тематические классные часы, проектная деятельность

	<p>семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников, выполнения проектов, тематических классных часов</p>	
	<p>— приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в</p>	<p>“Ярмарка талантов”, игровая программ «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»</p>
	<p>— моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;</p>	<p>Проектная деятельность</p>
<p>Социокультурное и медиакультурное воспитание</p>	<p>— принимают посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, гимназии, города</p>	<p>Акции «Милосердие», «Добро», «Блокадная ласточка», «Белый цветок», «Сделаем мир чище» и т.д.</p>
	<p>— приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения</p>	<p>В рамках курсов внеурочной деятельности, участие в радио и видео эфирах</p>
<p>Культуротворческое и эстетическое воспитание</p>	<p>— получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России</p>	<p>встречи с представителями творческих профессий, экскурсии на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам</p>

	— знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами	В рамках учебных дисциплин и курсов внеурочной деятельности, экскурсионно-краеведческая деятельность, внеклассные мероприятия, посещение тематических выставок
Культуротворческое и эстетическое воспитание	— осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве лица и дома, в городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; — разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы	На тематических экскурсиях в музеях города и на занятиях по внеурочной деятельности, в рамках изучаемых дисциплин
	— осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное	знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.
	— получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества	На уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных гостиных,
Культуротворческое и эстетическое воспитание	— участвуют в художественном оформлении помещений	Выставки тематических детских работ в лицее
Правовое воспитание и культура безопасности	— получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах	В процессе изучения учебных предметов, беседы, тематические классные часы, встречи с представителями органов госу-

	гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии	дарственной власти, общественными деятелями и др
	— получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни	в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления (внутри класса) и др
Правовое воспитание и культура безопасности	— получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления	решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и дисциплины в классе, самообслуживанием; контролируют выполнение основных прав и обязанностей обучающихся в соответствии с Уставом лица
	— получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур	Беседы, тематические классные часы, встречи с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами
	— получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах	В процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности «Неделя безопасности дорожного движения», участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения
Воспитание семейных ценностей	— получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества	В процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.
	— получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных	В процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников День матери, выполнения и презентации проектов «Моя родословная», «История моей семьи», «Наши семейные

	ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье	традиции», «День семьи»
Воспитание семейных ценностей	— участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений	Проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий
Формирование коммуникатив-ной культуры	— получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими	В процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов
	— развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности	В процессе изучения учебных предметов, в рамках курсов внеурочной деятельности
	— получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации	В процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др. Дни безопасного интернета
	— получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире	В процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности кружков
	— осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни	В процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.
Экологическое воспитание	— усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области	В ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.

	защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой	
	— получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе	В ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и др.
	— получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности	Экологические акции, подкормка птиц, участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов
	— учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде	Выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.

2.3.5. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы образовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

— совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

— сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

— педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

— поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;
- опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

Методы повышения педагогической культуры родителей:

- организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;
- информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);
- организация «переговорных площадок» – места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;
- организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;
- проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;
- организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;
- организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;
- преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку» так и психолого-педагогический тренинг.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласовываются с планами воспитательной работы гимназии. Работа с родителями (законными представителями), как правило, предшествует работе с обучающимися и подготавливает к ней.

2.3.6. Планируемые результаты

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- воспитательных результатов тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);
- эффекта последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням

. Уровень результатов	Воспитательные результаты	Воспитательные эффекты
Первый уровень результатов	— приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.	воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
Второй уровень результатов	— получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).	воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

Третий уровень результатов	<p>— получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком (Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде).</p>	<p>создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни</p>
-----------------------------------	--	---

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Несмотря на это разделение уровней результатов возможно только в теории, на уровне целей, а практической деятельности они могут смешиваться, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций. Например, сложно представить, что сообщение знаний о ценностях, характерное для первого уровня, не формирует никакого отношения к ним, в то же время участие в социально-значимой деятельности может решать все основные задачи по воспитанию обучающихся.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

- элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

Нравственное и духовное воспитание:

- начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям народов России;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;
- умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

Интеллектуальное воспитание:

- первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;
- элементарные навыки учебно-исследовательской работы;

— первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;

— элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

Здоровьесберегающее воспитание:

— первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;

— элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;

— элементарный опыт организации здорового образа жизни;

— представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

— представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;

— регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

— первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;

— элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

— первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;

— первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;

— первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

— умения видеть красоту в окружающем мире;

— первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

— элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

— первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

— первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

— первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

— понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

Правовое воспитание и культура безопасности:

— первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;

— первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;

— элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;

— первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;

— элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;

— первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

Воспитание семейных ценностей:

— элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;

— первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;

— опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

Формирование коммуникативной культуры

— первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;

— знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;

— элементарные основы риторической компетентности;

— элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;

— первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;

— первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;

— элементарные навыки межкультурной коммуникации.

Экологическое воспитание:

— ценностное отношение к природе;

— элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;

— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

— элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;

— первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа здоровья создавалась в тесной связи с Программой воспитания и системой внеурочной деятельности в рамках учебного плана, тем более, что здоровье понимается как совокупность нескольких составляющих: физического, психического, духовного, социального.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом *факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:*

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и

существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Задачи формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Основные направления, ценностные установки формирования культуры здорового и безопасного образа жизни

Направления	Основное содержание развития и воспитания	Ценностные установки	Виды и формы воспитательных мероприятий	Планируемые результаты воспитательной деятельности
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	Пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью). Обеспечение	Здоровье физическое, стремление к здоровому образу жизни; здоровье нравственное, психологическое, нервно-	Беседа (<i>урочная, внеурочная, внешкольная</i>). Спортивные секции, туристические походы; встречи со спортсменами, тренерами (<i>внеурочная, внешкольная</i>).	- у учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих

	заинтересованного отношения педагогов, родителей к здоровью детей.	психическое и социально-психологическое.	Урок физической культуры (<i>урочная</i>). Подвижные игры (<i>урочная, внеурочная, внешкольная</i>). Спортивные соревнования, игровые и тренинговые программы (<i>внешкольная</i>).	людей; - учащиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека; - учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; - учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; - учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.	Организация качественного горячего питания учащихся. Оснащение кабинетов (в т.ч. медицинского), физкультурного зала, спортплощадок необходимым	Ценность здоровья и здорового образа жизни.	Укрепление материально-технической базы. Комплектование необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную	- соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной

	оборудованием и инвентарем (медицинским, спортивным, игровым).		работу с обучающимися (логопед, учителя физической культуры, психолог, медицинские работники).	безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
Рациональная организация образовательного процесса.	Повышение эффективности учебного процесса, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Обеспечение возможности обучающихся осуществлять учебную и внеучебную деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.	Отношение к здоровью детей как главной ценности. Ценность рациональной организации учебной деятельности.	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию). Индивидуализация обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования.	- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения.
Организация физкультурно-оздоровительной работы.	Обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.	Положительное отношение к двигательной активности и совершенствованию физического состояния.	Организация занятий по лечебной физкультуре; динамических перемен, физкультминуток на уроках. Организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования. Проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).	- полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях) - рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени

				начального общего образования
Реализация дополнительных образовательных программ.	Включение каждого учащегося в здоровьесберегающую деятельность.	Ценность здоровья и здорового образа жизни.	Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п. Создание общественного совета по здоровьесбережению.	- эффективное внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включенных в учебный процесс.
Просветительская работа с родителями (законными представителями).	Включение родителей (законных представителей) в здоровьесберегающую и здоровьесберегающую деятельность школы.	Отношение к здоровью детей как главной ценности семейного воспитания	Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно	- эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. П.

Направления реализации программы

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

В здании гимназии созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В гимназии имеется:

- **столовая**, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время.
- оснащенный **спортивный зал**,
- спортивная площадка, оборудованная необходимым игровым и спортивным инвентарём.
- **медицинский кабинет**. В период с сентября по май проводятся мероприятия по профилактике заболеваний и сохранению здоровья обучающихся:

- профилактический осмотр школьников перед началом учебного года;
- плановая тубдиагностика (проба Манту);
- плановые прививки;
- плановое обследование на гельминты и дегельминтизация нуждающихся учащихся 1-4 классов;
- профилактические прививки против гриппа;
- осмотры на педикулез и выявление кожных заболеваний.

2. Использование возможностей УМК ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века» в образовательном процессе.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК ОС ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века», «Начальная школа 21 века».

УМК ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века», формирует установку обучающихся на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе «Английский язык» в учебниках “English 2—4” содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе (*Have you ever been on a picnic?*) (3 класс), подвижным играм (*We like playing games*), участию в спортивных соревнованиях. (*Распросите друг друга о том, какие виды спорта или игры удаются вам лучше других*) (2 класс).

Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр (*My favourite mascot. Кого бы вы хотели видеть в роли талисмана Олимпийских игр, которые будут проходить в России, в городе Сочи?*) (2 класс). *Олимпийские игры бывают летними и зимними. Какие из представленных ниже видов спорта летние, а какие зимние?* (2 класс).

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1-4 классы) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению

режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1-4 классов **по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру**, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках **технологии, иностранных языков, информатики**.

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, **как на уроке, так и во внеурочной работе**.

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников ОС ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века», «Начальная школа 21 века», в течение всего учебно-воспитательного процесса.

3. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом **гигиенических норм и требований** к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В учебном процессе педагоги применяют **методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся**. Используемый в гимназии учебно-методический комплекс ОС ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века», «Начальная школа 21 века» (далее – УМК ОС ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века», «Начальная школа 21 века») содержит материал для регулярного проведения обучающимся самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

В гимназии строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения**, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств (согласно СанПин 2.4.2.2821-10 п.10.18).

Продолжительность непрерывного применения технических средств обучения на уроках

	Непрерывная длительность (мин.), не более	
--	---	--

Классы	Просмотр статических изображений на учебных досках и экранах отраженного свечения	Просмотр телепередач	Просмотр динамических изображений на учебных досках и экранах отраженного свечения	Работа с изображением на индивидуальном мониторе компьютера и клавиатурой	Прослушивание аудиозаписи	Прослушивание аудиозаписи в наушниках
1-2	10	15	15	15	20	10
3-4	15	20	20	15	20	15

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности **индивидуальные особенности развития учащихся**: темпа развития и темп деятельности. В используемой в гимназии системе учебников ОС ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века», «Начальная школа 21 века» учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

4. Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в гимназии направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

5. Реализация дополнительных образовательных программ

В гимназии созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни:

6. Просветительская работа с родителями (законными представителями)

Сложившаяся (или складывающаяся) система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;

- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и учащихся.

7. Этапы программы

I. Подготовительно – диагностический

1. Осознание учащимися и педагогами необходимости формирования, сохранения и укрепления своего здоровья.
2. Диагностика здоровья учащихся.
3. Анализ и оценка материальных и кадровых возможностей гимназии.
4. Выработка целевой установки в оздоровлении обучающихся.
5. Анкетирование отношения к занятиям физкультурой и спортом, занятием в спортивных кружках и секциях.

II. Организационно-методический.

1. Обсуждение программы на педсовете, родительских собраниях с приглашением работников здравоохранения и спорткомитета.
2. Ежегодно на производственных совещаниях с приглашением работников здравоохранения рассматривать вопрос о состоянии здоровья обучающихся.
3. Доводить до сведения родителей показатели состояния здоровья детей (на родительских собраниях, общешкольных и классных).
4. Изучить выполнение программы в параллелях классов. Итоги заслушивать на совещаниях при директоре гимназии.
5. Провести семинары с классными руководителями по реализации данной программы (с привлечением медицинских работников, психолога).

III. Опытно - экспериментальный

Создание оптимальных условий для сохранения здоровья учащихся и педагогов в процессе воспитательной и учебной деятельности.

1. Использовать методы диагностики состояния здоровья и оздоровительной работы включающей:
 - комплексную оценку состояния здоровья и физического развития;
 - организация профилактики и предупреждения стрессовых и конфликтных ситуаций в коллективе;
 - пропаганда не медикаментозных методов оздоровления;
 - закаливание;
 - различные виды гимнастики;
 - элементы психотерапии.
2. Своевременно проводить динамическое наблюдение за детьми группы риска по заболеваемости, в том числе и социального риска.
3. Обеспечить полную диспансеризацию обучающихся и педагогов.
4. Профилактика травматизма (работа с обучающимися и их родителями).
5. Обеспечить построение школьного расписания согласно гигиеническим правилам.
6. Консультативная работа и здоровьесберегающее обучение:
 - Разработка и введение в образовательном процессе уроков здоровья (1 – 4 классы)
 - дни здоровья
 - проведение тематических классных часов по проблемам здоровья, профилактики вредных привычек, приобретение навыков ЗОЖ
 - работа спортивных секций и танцевальной студии.
7. Учет современных требований в организации уроков физической культуры:
 - апробация на уроках физической культуры новых методов проведения уроков с более высоким уровнем двигательной активности;

- организация проведения обязательных занятий с учащимися, отнесенными по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.
- 8. Организация консультативной работы по вопросам здоровья обучающихся.
- 9. Организация активного отдыха на переменах с использованием музыки.
- 10. Введение в практику совместных занятий спортом детей и родителей – «Папа, мама и я – спортивная семья» (походы, экскурсии, игры, спортивные соревнования).
- 11. Использование научно – практического потенциала родителей с целью реализации программы.

IV. Итогово – самоуправляющий

1. Текущий, этапный контроль, оценка промежуточных и полученных результатов.
2. Оценка эффективности программ.
3. Самореализация обучающихся в процессе формирования ЗОЖ.
4. Самоорганизация ЗОЖ и оздоровительной деятельности обучающихся.

Оценка эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости обучающихся и т.п.

Развиваемые у обучающихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы:

- На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья.
- Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

Ожидаемые результаты:

1. Происходит значительное улучшение психоэмоционального состояния у обучающихся и учителей.
2. Уровень психологической комфортности педагогического взаимодействия в системе «ученик - учитель» улучшается.
3. У детей возрастает мотивация к получению знаний по вопросам сохранения и улучшения здоровья, соблюдения принципов ЗОЖ при условии неавторитарного стиля преподавания предметов в процессе обучения.
4. Уровень физической активности детей и подростков увеличивается, повышается интереса к спортивным мероприятиям, спорту.
5. Достоверно повышается уровень знаний по вопросам здоровья и здорового образа и стиля жизни.
6. Возрастает у обучающихся уровень проявления общественной активности.
7. Уменьшается количество дней, пропущенными обучающимися по болезни.
8. Увеличение количества обучающихся, занимающихся в спортивных секциях.

Содержание деятельности в рамках программы

- Классные часы, беседы.
- Просмотр и обсуждение видеофильмов.
- Посещение медицинских учреждений с экскурсиями.
- Проведение спортивных минуток и динамических пауз на уроках и переменах.
- Организация витаминного питания школьников.
- Родительские собрания «Предупреждение переутомления», «Физкультура в семье», «Полноценное питание и сон», «Физическое воспитание девочек», «Физическое воспитание мальчиков», досуг и т.п.

2.5. Программа коррекционной работы

Цель программы

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на:

- преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
- овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
- психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении;
- развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей);
- развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья. Это формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной или дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Задачи программы

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации;
- определение особых образовательных потребностей детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой этих особенностей и степенью их выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с умеренно ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умеренно ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического или физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- организация индивидуальных или групповых занятий для детей с выраженным проявлениями дезадаптации к обучению в школе;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие *принципы*:

— *Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

— *Системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход

специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

— *Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

— *Вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими **умеренно** ограниченные возможности здоровья.

— *Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, защищать законные права и интересы детей.

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

— *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

— *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— *консультативная работа* обеспечивает актуальность, системность и гибкость работы с детьми с умеренно ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

— *информационно-просветительская работа* по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими дезадаптивные особенности развития), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с умеренно ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с умеренно ограниченными возможностями

здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными возможностями;

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления дезадаптации и трудностей обучения;

— системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию дезадаптивных проявлений;

— коррекцию и развитие высших психических функций;

— развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка;

— социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах в рамках правовых возможностей образовательного учреждения.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;

- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;

- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;

- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;

- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;

- максимальное использование сохранных анализаторов ребёнка;

- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;

- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу, и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающих занятий – коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях: создание условий для развития сохранных функций; формирование положительной мотивации к обучению; повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения; коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности; воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения:

Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

Коррекционные занятия проводятся с учащимися по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия оказываются за пределами максимальной нагрузки обучающихся. Однако указанное количество недельных часов (3 часа), отводимых на эти занятия в каждом классе, входит в нагрузку не каждого отдельно обучающегося

соответствующего класса, а учителя. На долю же каждого обучающегося приходится в неделю от 15 до 30 минут, поскольку занятия ведутся индивидуально или в маленьких группах (из двух-трех обучающихся), укомплектованных на основе сходства корригируемых недостатков.

Работа с целым классом или с большим числом детей на этих занятиях не допускается. Учащиеся, удовлетворительно усваивающие учебный материал в ходе фронтальной работы, к индивидуальным занятиям не привлекаются, помощь оказывается ученикам, испытывающим особые затруднения в обучении. Периодически на индивидуальные занятия привлекаются также учащиеся, не усвоившие материал вследствие пропусков уроков по болезни либо из-за «нерабочих» состояний (чрезмерной возбудимости или заторможенности) во время уроков.

Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит учитель во внеурочное время. Во время индивидуальных занятий со свободными учениками работают воспитатель, логопед, психолог, либо дети находятся на занятиях по внеурочной деятельности. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим, работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей учащихся. Планируется не столько достижение отдельного результата (например: выучить таблицу умножения), сколько создание условий для развития ребенка.

Учет индивидуальных занятий осуществляется в классном журнале (при отсутствии страниц – в приложении к нему) так же, как по любому учебному предмету. На одной стороне заполняется список всех учащихся класса, фиксируются даты занятий и присутствующие ученики, на другой – содержание (тема) занятия с каждым учеником (группой) в отдельности (с указанием фамилии или порядкового номера по списку). Запись в журнале может быть оформлена следующим образом:

№ п/п	Список учащихся	Месяц (декабрь)				Что пройдено	Что задано на дом
		1	3	5	9		
1		+	+		1. Развитие тонкой моторики ведущей руки. 5. Развитие произвольного внимания.	
2	+	+		+	3. Форма и цвет как основные характеристики объектов окружающего мира. 9. Работа с информацией, представленной в разных формах.	
3	+	+		+	3. Форма и цвет как основные характеристики объектов окружающего мира. 9. Работа с информацией, представленной в разных формах.	
4	+	+	+		1,3. Упражнения в подборе родственных слов. 5. Развитие произвольного внимания.	

При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка – задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно-развивающих занятий.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с умеренно ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с умеренно ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Диагностическое направление

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Медицинская диагностика				
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся	сентябрь	Классный руководитель Медицинский работник
Психолого-педагогическая диагностика				
Первичная диагностика для выявления группы «риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи Формирование характеристики	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами	сентябрь	Классный руководитель,

	образовательной ситуации в ОУ			
Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности	Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития обучающегося	Разработка коррекционной программы	октябрь	Учитель
Социально – педагогическая диагностика				
Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, умения учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.)	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь - октябрь	Классный руководитель Учитель-предметник

Коррекционно - развивающее направление

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты.	Виды и формы деятельности, мероприятия.	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Психолого-педагогическая работа				
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с умеренно ограниченными возможностями, детей-инвалидов	Планы, программы	Разработать: индивидуальную программу по предмету; воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей с умеренно ограниченными возможностями, детей-инвалидов;	октябрь	Учитель-предметник, классный руководитель.

		<p>план работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками инклюзивного образовательного процесса;</p> <p>Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.</p>		
<p>Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с умеренно ограниченными возможностями, детей-инвалидов</p>	<p>Позитивная динамика развиваемых параметров</p>	<p>1.Формирование групп для коррекционной работы.</p> <p>2.Составление расписания занятий.</p> <p>3. Проведение коррекционных занятий.</p> <p>4. Отслеживание динамики развития ребенка</p>	<p>До 10.10</p> <p>10.10-15.05</p>	<p>психолог</p> <p>Учитель-логопед</p>
<p>Профилактическая работа</p>				
<p>Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с умеренно ограниченными возможностями, детей-инвалидов</p>		<p>Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми.</p> <p>Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс.</p> <p>Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового, безопасного образа жизни.</p>	<p>В течение года</p>	<p>Медицинский работник</p>

Консультативное направление

Цель: обеспечение специального индивидуального сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты.	Виды и формы деятельности, мероприятия.	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Консультирование педагогических работников по вопросам инклюзивного образования	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Заместитель директора по УВР
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной работы с ребенком	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК психолог Заместитель директора по УВР
Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной работы с родителями	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК психолог Заместитель директора по УВР

Информационно – просветительское направление

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты.	Виды и формы деятельности, мероприятия.	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
-----------------------------------	-------------------------	---	--------------------------------------	---------------

Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, тренингов, клуба и др. по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Заместитель директора по УВР другие организации
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей	Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	Психолог Заместитель директора по УВР другие организации

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального психолого-педагогического сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья при созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

— комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему

квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

— многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

— составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, эмоциональной-волевой сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медикопедагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить *социальное партнёрство*, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает:

— сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;

— сотрудничество с негосударственными структурами (общественными объединениями инвалидов);

— сотрудничество с родительской общественностью.

Требования к специалистам, реализующим программу.

Основной ресурс для реализации программы - человеческий (наличие специалистов, готовых работать с ребёнком, испытывающим трудности в обучении). Субъекты, осуществляющие сопровождение ребёнка, в ходе проектного этапа эксперимента реализуют несколько профессиональных позиций – диагностическую, проектную, аналитическую, последовательное прохождение которых обеспечивает разработку проекта программы коррекционной работы:

Направления и задачи коррекционной работы

Направления	Задачи исследовательской работы	Содержание и формы работы	Ожидаемые результаты
Диагностическое	Повышение компетентности педагогов по проблеме исследования. Диагностика школьных трудностей обучающихся. Дифференциация детей по уровню и типу их психического развития	Реализация спецкурса для педагогов. Изучение индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики Анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение.	Характеристика образовательной ситуации в школе. Диагностические портреты детей (карты медико-психолого-педагогической диагностики, диагностические карты школьных трудностей). Характеристика дифференцированных групп учащихся
Проектное	Проектирование образовательных маршрутов на основе	Консультирование учителей при разработке	Индивидуальные карты медико-психолого-педагогического

	данных диагностического исследования.	индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения и коррекции.	сопровождения ребёнка с ОВЗ.
Аналитическое	Обсуждение возможных вариантов решения проблемы, построение прогнозов эффективности программ коррекционной работы.	Медико-психолого- педагогический консилиум.	План заседаний медико- психолого-педагогического консилиума школы.

1) Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК ОС ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века», «Начальная школа 21 века». Методический аппарат системы учебников ОС ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века», «Начальная школа 21 века» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребёнку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

В учебниках курса «Математика» в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами; «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на титульном листе. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

В курсе «Изобразительное искусство», начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

В курсе «Технология» составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов,

которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

В учебниках курса «Литературное чтение» в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

В курсе «Русский язык», в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

В курсе «Английский язык» содержание и структура учебников (2-4 классы) отвечают задаче максимально увеличить самостоятельную деятельность учащихся, а также развить у них интерес к английскому языку, культуре Англии, стимулировать коммуникативно-речевую активность.

С этой целью определённый блок уроков учебника (примерно соответствующий учебной четверти) завершается разделом «Проверь себя», в котором учащиеся имеют возможность оценить и проверить свои знания по изученной лексике и грамматике, а также умения слушать, читать, писать и способность к коммуникации.

2) Овладение навыками адаптации учащихся к социуму

На уроках с использованием УМК ОС ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века», «Начальная школа 21 века» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «**Окружающий мир**»).

Курс «Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранные языки» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

Курсы «Изобразительное искусство», «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

3) Психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении

Количество детей, у которых уже в дошкольном возрасте обнаруживаются отклонения в развитии, весьма значительно. Соответственно, велик риск школьной дизадаптации, неуспеваемости, социокриминальных последствий в будущем.

На современном этапе развития системы образования на первый план выдвигаются задачи создания условий для становления личности каждого ребенка в соответствии с особенностями его психического и физического развития, возможностями и способностями. Поэтому особое внимание необходимо уделять организации комплексного психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста, с целью раннего выявления недостатков развития и оказания комплексной лечебно-оздоровительной и коррекционно-психологической помощи в условиях образовательного учреждения. В школе создан психолого-медико-педагогический консилиум (далее ШМППК)

При организации работы появились ряд проблем, которые требуют своего решения:

- Недостаточное осознание педагогами сущности проблемы и перспективности ее решения.
- Обособленность в действиях специалистов разных систем (здравоохранения, образования, соцзащиты), осуществляющих сопровождение; недостаточная связь между компонентами сопровождения.
- Разрозненность информации.
- Отсутствие необходимых специалистов в штатном расписании.
- Непринятие проблем ребенка со стороны родителей.

Основной целью работы является выявление отклонений в развитии, склонностей и способностей ребенка, определение их характера и выбор оптимального образовательного маршрута.

Задачи:

- защита прав и интересов ребенка;
- массовая диагностика по проблемам развития;
- выявление групп детей, требующих внимания специалистов;
- консультирование по возможным путям решения всех участников образовательного процесса;
- групповые занятия, семинары и тренинги с педагогами и детьми по изменению стереотипов поведения, коммуникативным навыкам.

сопровождения проходят все дети учреждения, дальнейшая работа ведется в случае

Были определены четко функции и содержание работы каждого субъекта психолого-медико-педагогического сопровождения, что представлено в таблице. (Приложение 1)

Консилиумы проводятся систематически 1 раз в месяц. Заранее определяется списочный состав детей, проблемы которых планируется обсуждать, извещаются специалисты, которые будут участвовать и должны подготовить материалы. (Приложение 2)

По результатам докладов и обсуждений выносится заключение, контроль за реализацией которого возлагается на администрацию учреждения.

4) Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей)

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Использование на уроках УМК ОС ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века», «Начальная школа 21 века»

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу

слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников ОС ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века», «Начальная школа 21 века».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, английскому языку, информатики, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады.

Взаимодействие субъектов сопровождения

Участник сопровождения	Функции	Содержание работы
Председатель ПМПК	Научно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса. Аналитическая Контролирующая Координирующая	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перспективное планирование деятельности ШМПК. 2. Координация работы педагогов через проведение консилиума. 3. Повышение профессионального мастерства педагогов через курсы повышения квалификации, ознакомление с передовым педагогическим опытом. 4. Создание условий, способствующих благоприятному микроклимату в коллективе педагогов. 5. Контроль за: <ul style="list-style-type: none"> Ведением документации; Осуществлением диагностического обследования; Соответствием намеченного плана работы результатам диагностики; Осуществлением учебно-воспитательного процесса

		соответствии с намеченным планом; Степень готовности детей к школе как результата функционирования службы психолого-педагогического сопровождения.
Классный руководитель	Исполнительская Аналитическая Организаторская Диагностическая Коррекционная Прогностическая	<ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика познавательных способностей, развития детей в разных видах деятельности. 2. Составление планов индивидуального развития ребенка. 3. Разработка и уточнение образовательных маршрутов. 4. Организация деятельности детей (познавательной, игровой, трудовой, конструктивной и т.д.). 5. Создание благоприятного микроклимата в группе. 6. Создание предметно – развивающей среды. 7. Коррекционная работа. 8. Анализ уровня образованности детей.
Психолог	Диагностическая Прогностическая Организаторская Коррекционная Комплиментарная Контролирующая Консультативная	<ol style="list-style-type: none"> 1. Психологическая диагностика на момент поступления, в течение процесса обучения и на конец обучения. 2. Составление прогноза развития ребенка, помощь воспитателю и узким специалистам в планировании работы с детьми. 3. Анализ микроклимата, стиля взаимодействия, анализ деятельности педагога с точки зрения психологии, взаимодействия специалистов. 4. Организация предметно – развивающей среды. 5. Организация системы занятий с детьми по коррекции эмоционально-волевой и познавательной сферы. 6. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. 7. Контроль деятельности педагогов по организации учебно-воспитательного процесса.
Медицинский персонал	Диагностическая Прогностическая Контролирующая Аналитическая Консультативная	<ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика состояния здоровья. 2. Составление прогноза физического развития ребенка (совместно с руководителем физвоспитания). 3. Контроль физкультурно - оздоровительной работы. 4. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. 5. Анализ заболеваемости, физкультурно-оздоровительной работы. Анализ состояния здоровья детей. 6. Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников. 7. Отслеживание детей в период адаптации.
Семья	Комплиментарная	Равноправные члены системы психолого-педагогического сопровождения. Активное взаимодействие.

3.Организационный раздел

3.1 Учебный план начального общего образования

3.1.1. Общие положения

1.1. Учебный план гимназии – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся.

1.2. Учебный план гимназии сформирован в соответствии с:

- ✓ Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования);
- ✓ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- ✓ Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, Санитарные правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

1.3. Учебный план является частью образовательной программы гимназии, разработанной в соответствии с ФГОС и с учетом соответствующих примерных основных образовательных программ.

Целью учебного плана является создание организационно-педагогических условий для внедрения и реализации модели эффективного гуманитарного образовательного пространства гимназии, благоприятной для формирования нравственной, интеллектуальной и социальной зрелости учащихся, достаточной для их дальнейшего самоопределения в современном обществе.

Учебный план состоит из двух частей: инвариантной и вариативной.

Инвариантная часть учебного плана полностью реализует федеральный компонент государственного образовательного стандарта, который соответствует единству образовательного пространства Российской Федерации и гарантирует овладение выпускниками гимназии необходимым минимумом знаний, умений и навыков, основных компетентностей, обеспечивающих возможности продолжения образования.

Вариативная часть учебного плана формируется гимназией самостоятельно на основе федерального государственного стандарта с учетом специфики образовательного учреждения и обеспечивает оптимальную реализацию регионального и гимназического компонента.

1.4. Учебный план гимназии обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

и предусматривает:

- 4-летний нормативный срок освоения образовательной программы начального общего образования для I-IV классов;

1.5. Режим работы гимназии – смешанный.

Обучение осуществляется в одну смену.

Начало занятий в 8.00.

В I-IV классах - пятидневная учебная неделя.

Устанавливается следующая продолжительность учебного года:

- I класс – 33 учебные недели;

- II-IV классы – не менее 34 учебных недель;

Учебный год в гимназии начинается 01.09.2015.

Максимальная недельная образовательная нагрузка учащихся первой ступени общего образования соответствует нормативным требованиям СанПиН и составляет при 5-дневной учебной неделе в первом классе – 21 час, во 2-4 классах -23 часа.

1.6. Обучение в первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 45 минут каждый);
- рекомендуется организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

Использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии осуществляется следующим образом: в сентябре-октябре проведение четвертого урока и один раз в неделю пятого урока (всего 48 уроков) следует проводить в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации. Уроки в нетрадиционной форме распределяются в рамках учебного плана следующим образом: 24 урока физической культуры и 24 других урока в нетрадиционной форме (4-5 экскурсий по окружающему миру, 3-4 экскурсии по изобразительному искусству, 4-6 нетрадиционных занятий по технологии; 4-5 уроков-театрализаций по музыке, 6-7 уроков-игр и экскурсий по математике (кроме уроков русского языка и литературного чтения)).

1.7. Образовательную недельную нагрузку необходимо равномерно распределять в течение учебной недели, при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня должен составлять:

- для обучающихся I классов – не должен превышать 4 уроков, один раз в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;
 - для обучающихся II-IV классов - не более 5 уроков;
- Во II-XI классах продолжительность урока – 45 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, после 2 и 3 уроков устанавливаются две перемены по 20 минут каждая.

Периоды итоговой аттестации: II - IX классы – четверть.

Время выполнения домашнего задания не должно превышать границ, обозначенных СанПиН. Объем домашних заданий (по всем предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во II-III классах – 1,5 ч., в IV-V классах – 2 ч.

Вес ежедневного комплекта учебников и письменных принадлежностей не должен превышать: для учащихся I-II классов - более 1,5 кг, III - IV классов - более 2 кг.

Расписание уроков составляется отдельно для обязательных и дополнительных занятий.

Гимназия использует при реализации образовательных программ:

- ✓ учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- ✓ учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Учебный план
начального общего образования
МОУ ВМР "Гимназия имени Героя Советского Союза
В.В. Талалихина г. Вольска Саратовской области"
(5-дневная неделя)
ОС «Школа России»
1¹, 2¹, 2², 3¹, 4³ классы
(английский язык – 3 часа в неделю)

Предметные области	Учебные предметы/ Программы	Классы				Всего	Формы промежуточной аттестации обучающихся
		1	2 ^{1,2}	3 ²	4 ³		
		(33 учебные недели)	(34 учебные недели)	(34 учебные недели)	(34 учебные недели)		
Обязательная часть		Количество часов в неделю					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5/165	4/136	4/136	4/136	17/573	Диктант, 2-4 классы
	Литературное чтение	4/132	4/136	4/136	3/102	15/506	
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык*	–	–	–	0,5/17	0,5/17	
	Литературное чтение на родном языке*	–	–	–	0,5/17	0,5/17	
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	–	3/102	3/102	3/102	9/306	
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540	Контрольная работа, 2-4 классы
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270	
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1/34	1/34	
Искусство	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135	
	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135	

Технология	Технология	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135	
Физическая культура	Физическая культура**	3/99	3/102	3/102	2/68	11/371	
Итого		21/693	23/782	23/782	23/782	90/3039	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>							
		-	-	-	-	-	
Максимально допустимая недельная нагрузка		21/693	23/782	23/782	23/782	90/3039	

* В соответствии с ч.6 ст.14 ФЗ №317-ФЗ «Свободный выбор языка образования, изучаемых родного языка из числа языков народов РФ, в том числе русского языка как родного языка, государственных языков республик РФ осуществляется по заявлению родителей (законных представителей).

** Физическая культура – 1 час в неделю в 4-х классах выносится во внеурочную деятельность с обязательным посещением всех обучающихся.

Учебный план
начального общего образования
МОУ ВМР "Гимназия имени Героя Советского Союза
В.В. Талалихина г. Вольска Саратовской области"
(5-дневная неделя)
ОС «Начальная школа 21 века»
3³, 4¹ классы
(английский язык – 2 часа в неделю)

Предметные области	Учебные предметы/ Программы	Классы		Всего	Формы промежуточной аттестации и обучающихся
		3 ³	4 ¹		
		(34 учебные недели)	(34 учебные недели)		
Обязательная часть		Количество часов в неделю			
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4/136	4/136	17/573	Диктант, 2-4 классы
	Литературное чтение	4/136	3/102	15/506	
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	–	0,5/17	0,5/17	
	Литературное чтение на родном языке	–	0,5/17	0,5/17	

Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	2/68	2/68	6/204	
Математика и информатика	Математика	4/136	4/136	16/540	Контрольная работа, 2-4 классы
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2/68	2/68	8/270	
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	1/34	1/34	
Искусство	Музыка	1/34	1/34	4/135	
	Изобразительное искусство	1/34	1/34	4/135	
Технология	Технология	1/34	1/34	4/135	
Физическая культура	Физическая культура**	3/102	2/68	11/371	
Итого		23/782	23/782	90/3039	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>					
		-	-	-	
Максимально допустимая недельная нагрузка		23/782	23/782	90/3039	

* В соответствии с ч.6 ст.14 ФЗ №317-ФЗ «Свободный выбор языка образования, изучаемых родного языка из числа языков народов РФ, в том числе русского языка как родного языка, государственных языков республик РФ осуществляется по заявлению родителей (законных представителей).

** Физическая культура – 1 час в неделю в 4-х классах выносится во внеурочную деятельность с обязательным посещением всех обучающихся.

**Учебный план
начального общего образования
МОУ ВМР "Гимназия имени Героя Советского Союза
В.В. Талалихина г. Вольска Саратовской области"
на 2021-2022 учебный год
(5-дневная неделя)**

«Школа 21 века»
3², 4² классы
(английский язык – 3 часа в неделю)

Предметные области	Учебные предметы/ Программы	Классы		Всего	Формы промежуточной аттестации обучающихся
		3 ²	4 ²		
		(34 учебные недели)	(34 учебные недели)		
Обязательная часть		Количество часов в неделю			
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4/136	4/136	17/573	Диктант, 2-4 классы
	Литературное чтение	4/136	3/102	15/506	
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	–	0,5/17	0,5/17	
	Литературное чтение на родном языке	–	0,5/17	0,5/17	
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	3/102	3/102	9/306	
Математика и информатика	Математика	4/136	4/136	16/540	Контрольная работа, 2-4 классы
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2/68	2/68	8/270	
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	1/34	1/34	
Искусство	Музыка	1/34	1/34	4/135	
	Изобразительное искусство	1/34	1/34	4/135	
Технология	Технология	1/34	1/34	4/135	
Физическая	Физическая культура**	3/102	2/68	11/371	

культура				
Итого		23/782	23/782	90/3039
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
		-	-	-
Максимально допустимая недельная нагрузка		23/782	23/782	90/3039

** В соответствии с ч.6 ст.14 ФЗ №317-ФЗ «Свободный выбор языка образования, изучаемых родного языка из числа языков народов РФ, в том числе русского языка как родного языка, государственных языков республик РФ осуществляется по заявлению родителей (законных представителей).*

*** Физическая культура – 1 час в неделю в 4-х классах выносится во внеурочную деятельность с обязательным посещением всех обучающихся.*

В учебный план IV класса включен учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) 1 час в неделю (всего 34 часа). Целью учебного предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским.

Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей. На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе. Возможно формирование учебных групп из обучающихся двух классов или формирование учебных групп из обучающихся нескольких общеобразовательных организаций в рамках сетевого взаимодействия.

Деление классов на две группы происходит (при наполняемости не менее 25 человек) на уроках иностранного языка.

3.2 План внеурочной деятельности

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

План внеурочной деятельности ФГОС ООО МОУ ВМР "Гимназия имени Героя Советского Союза В.В. Талалихина г. Вольска Саратовской области" обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного, основного общего образования и определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам.

1.1. План организации внеурочной деятельности начального общего образования разработан на основе нормативных документов:

- Закон «Об образовании в РФ» (в действующей редакции);

- Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 №761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «квалификационные характеристики работников образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 22.09.2015 №1040 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 28.10.2013 №966 «О лицензировании образовательной деятельности»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 18.11.2013 №1039 «О государственной аккредитации образовательной деятельности»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1015);
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189 (в редакции изменений № 3, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.11.2015 № 81);
- Приказ Росстата от 17.08.2016 № 429 «Об утверждении статистического инструментария для организации Министерством образования и науки Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций, осуществляющих подготовку по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».

1.2. Направления внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности является частью основной образовательной программы начального общего образования МОУ "Гимназия имени Героя Советского Союза В.В. Талалихина г. Вольска Саратовской области"

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО.

Цель внеурочной деятельности: создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время; создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить еще целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Модель организации внеурочной деятельности школы — оптимизационная, в ее реализации принимают участие все педагогические работники учреждения (учителя, социальный педагог, педагог-психолог, педагог-организатор, и др.). Координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель. Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в ОУ, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Механизм конструирования оптимизационной модели:

Для реализации внеурочной деятельности в школе организована оптимизационная модель внеурочной деятельности. Она заключается в оптимизации всех внутренних ресурсов школы и предполагает, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники (классные руководители, педагог-организатор, педагог-психолог, педагог-библиотекарь, социальный педагог, учителя по предметам).

Координирующую роль выполняет, классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения; В
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива; О
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления; О
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся; О
- ведёт учёт посещаемости занятий внеурочной деятельности. В

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Эффективное конструирование оптимизационной модели внеурочной деятельности опирается на следующие принципы:

1. Принцип учета потребностей обучающихся и их родителей. Для этого необходимо выявление запросов родителей и обучающихся, соотнесение запроса с кадровым и материально-техническим ресурсом учреждения, особенностями основной образовательной программы учреждения.
2. Принцип гуманистической направленности. При организации внеурочной деятельности в максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления индивидуальности и

субъектности школьников, создаются условия для формирования умений и навыков самопознания обучающихся, самоопределения, самостроительства, самореализации, самоутверждения.

3. Принцип разнообразия направлений внеурочной деятельности, предполагающий реализацию максимального количества направлений и видов вне-урочной деятельности, предоставляющих для детей реальные возможности свободного выбора, осуществления проб своих сил и способностей в различных видах деятельности, поиска собственной ниши для удовлетворения потребностей, желаний и интересов.
4. Принцип оптимального использования учебного и каникулярного периодов учебного года при организации внеурочной деятельности. Часть программы внеурочной деятельности может быть реализована во время каникул. Информация о времени проведения тех или иных занятий должна содержаться в рабочей программе кружка, студии, объединения.
5. Принцип учета возможностей учебно-методического комплекта, используемого в образовательном процессе.
6. Принцип успешности и социальной значимости. Усилия организаторов внеурочной деятельности направляются на формирование у детей потребности в достижении успеха.

Важно, чтобы достигаемые ребенком результаты были не только личностно значимыми, но и ценными для социального окружения образовательного учреждения.

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях общеобразовательного учреждения ребёнок получает возможность подключиться к занятиям по интересам, познать новый способ существования – безоценочный, при этом обеспечивающий достижение успеха благодаря его способностям независимо от успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Внеурочная деятельность опирается на содержание основного образования, интегрирует с ним, что позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из наиболее сложных проблем современной педагогики. В процессе совместной творческой деятельности учителя и обучающегося происходит становление личности ребенка. Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям:

Спортивно-оздоровительное направление создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщить к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре.

Духовно-нравственное направление направлено на освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.

Социальное направление помогает детям освоить разнообразные способы деятельности: трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.

Общеинтеллектуальное направление предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность.

Общекультурная деятельность ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

Внеурочная деятельность организуется через следующие формы:

- 1) Экскурсии;
- 2) Объединения;
- 3) Кружки;

- 4) Секции;
- 5) Конференции;
- 6) Ученическое научное общество;
- 7) Олимпиады;
- 8) Соревнования;
- 9) Конкурсы;
- 10) Фестивали;
- 11) Поисковые и научные исследования;
- 12) Общественно-полезные практики.

Перечисленные направления внеурочной деятельности являются содержательным ориентиром и представляют собой приоритетные направления при организации внеурочной деятельности и основанием для построения соответствующих образовательных программ.

Направления и виды внеурочной деятельности не являются жестко привязанными друг к другу и единственно возможными составляющими. Каждое из обозначенных направлений можно реализовать, используя любой из предлагаемых видов деятельности в отдельности и комплексно.

1.3. Режим функционирования МОУ ВМР "Гимназия имени Героя Советского Союза В.В. Талалихина г. Вольска Саратовской области" устанавливается в соответствии с СанПин 2.4.2.2821-10 и Уставом школы.

В соответствии с учебным планом устанавливается следующая продолжительность учебного года:

- 1-11 классы - не менее 35 учебных недель.

Учебный год для обучающихся 5-8 классов начинается с 2 сентября, заканчивается – 29 мая.

Продолжительность каникул:

- в течение учебного года — не менее 30 календарных дней.

Продолжительность внеурочной деятельности учебной недели - максимальная учебная нагрузка обучающихся, предусмотренная учебными планами, соответствует требованиям СанПин 2.4.2. 2821-10 и осуществляется в соответствии с планом и расписанием занятий в количестве до 10 часов в неделю. Для обучающихся, посещающих занятия в отделении дополнительного образования образовательной организации, организациях дополнительного образования, спортивных школах, музыкальных школах и других образовательных организациях, количество часов внеурочной деятельности сокращается, при предоставлении родителями (законными представителями) обучающихся, справок, указанных организаций. Внеурочная деятельность организуется во второй половине дня не менее, чем через 40 минут после окончания учебной деятельности. Ежедневно проводится от 1 до 2-х занятий, в соответствии с расписанием и с учётом общего количества часов недельной нагрузки по внеурочной деятельности, а так же с учётом необходимости разгрузки последующих учебных дней.

Внеурочная деятельность для обучающихся 1-11-х классов осуществляется в соответствии с учебным планом и расписанием занятий. Для обучающихся 5-8-х классов количество часов в неделю составляет до 10 часов в неделю. Продолжительность занятий внеурочной деятельности в 1-11-х классах, составляет 45 минут. Начало занятий внеурочной деятельности, осуществляется с понедельника по пятницу во вторую половину дня по окончании учебного процесса, в соответствии с расписанием.

1.4. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация в рамках внеурочной деятельности не проводится.

1.5 Обеспечение плана

План внеурочной деятельности на 2021 – 2022 учебный год обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», и предусматривает организацию внеурочной

деятельности в 1-11-х классах, реализующих федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования.

Общеобразовательное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами и обладает материально-технической базой для осуществления обучения согласно данному плану внеурочной деятельности.

Программы внеурочной деятельности реализуются в соответствии с запросом обучающихся, их родителей (законных представителей). Занятия внеурочной деятельности осуществляются при наличии рабочих программ.

➤ Сотрудничество с родителями

Сотворчество учителей и родителей в воспитании, обучении и развитии детей во внеурочной деятельности может успешно осуществляться по следующим направлениям:

- непосредственное участие родителей в организации различных форм совместной внеурочной работы с детьми;
- развитие сотрудничества с учителями и детьми в учебно-познавательной, исследовательской деятельности в школе и в домашних условиях и др.

2.4. Ожидаемые результаты внеурочной деятельности ФГОС ООО:

Спортивно-оздоровительное направление:

- понимание и осознаний взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека;
- осознание негативных факторов, пагубно влияющих на здоровье;
- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, образа жизни, позволяющих сохранить и укрепить здоровье;
- способность выполнять правила личной гигиены и развивать готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье;
- сформированное представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре.

Духовно-нравственное направление:

- осознанное ценностное отношение к национальным базовым ценностям, России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам РФ, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- сформированная гражданская компетенция;
- понимание и осознание моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе этических норм взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- уважительное отношение к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

Общеинтеллектуальное направление:

- осознанное ценностное отношение к интеллектуально-познавательной деятельности и творчеству;
- сформированная мотивация к самореализации в творчестве, интеллектуально-познавательной и научно-практической деятельности;

- сформированные компетенции познавательной деятельности: постановка и решение познавательных задач; нестандартные решения, овладение информационными технологиями (поиск, переработка, выдача информации);
- развитие познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения;
- способность учащихся самостоятельно продвигаться в своем развитии, выстраивать свою образовательную траекторию.

Общекультурное направление:

- понимание и осознание моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе этических норм взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- понимание и осознание эстетических и художественных ценностей отечественной культуры; народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- способность видеть красоту в окружающем мире; в поведении, поступках людей;
- сформированное эстетическое отношение к окружающему миру и самому себе;
- сформированная потребность повышать свой культурный уровень; потребность самореализации в различных видах творческой деятельности;
- знание культурных традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

Социальное направление:

- овладение социальными знаниями (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), понимание и осознание социальной реальности и повседневной жизни;
- сформированные позитивные отношения школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), сформированное ценностное отношение к социальной реальности в целом;
- достижение учащимися необходимого для жизни в обществе, социуме социального опыта, получение школьником опыта и навыков самостоятельного социального действия;
- сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другого, социальная мобильность;
- умение коммуникативно взаимодействовать с окружающими людьми, овладение социокультурными нормами поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- ценностное отношение к окружающей среде, природе; людям; потребность природоохранной деятельности, участия в экологических инициативах, проектах, социально-значимой деятельности.

Все виды внеурочной деятельности обучающихся начального общего образования ориентированы на достижение воспитательных результатов. Воспитательный результат внеурочной деятельности — непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

2.5. Материально-техническое обеспечение внеурочной деятельности

Для реализации модели внеурочной деятельности в рамках ФГОС НОО в МОУ "Гимназия имени Героя Советского Союза В.В. Талалихина г. Вольска Саратовской области" имеются необходимые условия: школа располагает спортивным залом со спортивным инвентарем, библиотекой, спортивной площадкой, футбольной площадкой, кабинетом

информатики, кабинетом психологической разгрузки; учебные кабинеты оборудованы компьютерной техникой с подключением к локальной сети Интернет.

В процессе реализации Программы произойдет:

- внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей;
- улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
- укрепление здоровья воспитанников;
- развитие творческой активности каждого ребёнка;
- укрепление связи между семьёй и школой.

3. МОНИТОРИНГ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность модернизации внеурочной деятельности и дополнительного образования по следующим критериям:

Задача диагностики – выяснить, являются ли и в какой степени воспитывающими те виды внеурочной деятельности, которыми занят школьник.

Объекты мониторинга:

1. Диагностика эффективности внеурочной деятельности школьников (оценка востребованности форм и мероприятий внеклассной работы; сохранность контингента всех направлений внеурочной работы; анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворённости воспитательными мероприятиями).
2. Личность самого воспитанника (вовлечённость обучающихся во внеурочную образовательную деятельность, как на базе гимназии, так и вне образовательной организации).
3. Детский коллектив (развитие и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений).

Мониторинг осуществляется 1 раз в год (в конце учебного года):

1. Проводится анкетирование на выявление предпочтений, интересов внеурочных занятий.
2. Анализ востребованности занятий по критериям: массовость посещения; расширение спектра интересов учащихся; активность участия в проектной деятельности; динамика участия в выставках, школьных конкурсах, мероприятиях и т.п.

Направления внеурочной деятельности I-IV классах

Направления внеучебной деятельности	Форма реализации	Название
Общеинтеллектуальное	Предметный кружок	Моя Читалия
		Мир вокруг нас
		В гостях у книги
		Гимнастика ума
		Удивительный мир слов
		Грамотейка
		Икс, игрек и друзья
		Юный лингвист
		Занимательный английский
Духовно-нравственное	Предметный кружок	Библейские рассказы
Социально-педагогическое	Отряд	Юные талалихинцы
Общекультурное		Младший хор
		Вокальный ансамбль «Радуга»
Физкультурно-спортивное		Лыжи
		Физическая культура

3.3 Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО

3.3.1. Кадровые условия реализации ООП НОО

Кадровые условия реализации Образовательной программы, созданные в гимназии, полностью соответствуют требованиям ФГОС НОО. Гимназия полностью укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой школы, способными к инновационной профессиональной деятельности. Уровень квалификации работников школы по каждой занимаемой должности полностью соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Уровень квалификации педагогических работников школы, кроме того, соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям по соответствующим должностям. Всего в начальной школе работает 11 учителей начальных классов, учителя-предметники (английского языка, музыки, физической культуры), логопед, психолог, социальный педагог, библиотекарь, руководитель ШМО.

Учителя гимназии создают условия для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса, обеспечивают многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы, формируют учебную деятельность младших школьников, организуют постановку учебных целей, создавая условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждают и поддерживают детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организуют усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществляют функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам); создают условия для продуктивной творческой деятельности ребенка, поддерживают детские инициативы и помогают в их осуществлении; обеспечивают презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.; создают пространство для социальных практик младших школьников и приобщают их к общественно значимым делам.

Педагог-психолог оказывает помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.

Классные руководители осуществляют индивидуальное или групповое педагогическое сопровождение образовательного процесса.

Библиотекарь обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности учащихся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации

Администрация обеспечивает условия для эффективной работы специалистов, осуществляет контроль и текущую организационную работу.

В школе создана система непрерывного профессионального развития руководящих, педагогических и иных работников. Учителя, работающие в начальной школе, регулярно повышают свою квалификацию на курсах СОИРО, а также дистанционно принимают участие в курсах повышения квалификации и вебинарах. Все учителя, работающие в начальной школе, прошли курсовую подготовку по проблематике современных методик преподавания и инновационных технологий обучения и воспитания младших школьников.

Прохождение аттестации педагогами, реализующими ООП НОО, осуществляется согласно графику не реже одного раза в 5 лет.

В школе создана система методической работы, которая обеспечивает сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Методическая работа (работа с педагогическими кадрами), включает в себя мероприятия направленные на формирование и наращивание необходимого и достаточного кадрового потенциала школы, что обеспечивает соответствие новым образовательным реалиям.

План методической работы включает следующие мероприятия:

1. Семинары, тренинги, педагогические советы.
2. Недели педагогического мастерства.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам ФГОС НОО.
4. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.
5. Разработка рабочих программ по предметам учебного плана.
6. Участие педагогов в оценке эффективности работы в условиях ФГОС.
7. Участие педагогов в проведении мастер - классов, круглых столов, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания методического объединения, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, рекомендаций и т. д.

3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

В гимназии функционирует служба психолого-педагогического сопровождения: социальный педагог, педагог-психолог и учитель-логопед.

Социальный педагог:

- изучает психолого-медико-педагогические особенности личности обучающихся, их микросреду и условия жизни;

- выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении обучающихся и своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку;
- содействует созданию обстановки психологического комфорта и безопасности личности обучающихся.

Педагог-психолог:

- участвует в создании развивающей, психологически комфортной среды;
- проводит обследования с целью контроля за ходом развития обучающихся, выявляет нуждающихся в психологической помощи;
- проводит необходимые психолого-педагогические измерения, обработку результатов, подготовку психологических заключений и рекомендаций;
- развивает познавательные процессы (недостаточное развитие которых является препятствием успешности);
- на основе диагностики, информации от учителей и родителей, согласно совместному плану действий проводятся индивидуальные коррекционные (или развивающие) занятия;
- ведет консультационную работу по следующим направлениям: диагностика адаптации в 1-х классах, по запросам администрации, школьных педагогов, классных руководителей, особенности класса (межличностное общение, причины слабой успеваемости, творческий потенциал класса), снятие стрессов и тревожности, индивидуальные особенности детей;
- оказывает помощь семье в создании положительного микроклимата.

Учитель-логопед:

- проводит обследования с целью контроля за ходом развития обучающихся, выявляет нуждающихся в логопедической помощи;
- проводит занятия с младшими школьниками с целью преодоления учебных затруднений;
- проводит необходимые измерения, обработку результатов, подготовку заключений и рекомендаций;
- ведет консультационную работу.

В рамках службы сопровождения осуществляют работу Совет по профилактике правонарушений. Основными задачами совета по профилактике правонарушений являются:

- составление социального портрета школы (классов);
- профилактические мероприятия;
- совместная работа КДН с неблагополучными семьями;
- проведение мероприятий по профилактике наркомании, алкоголизма, табакокурения;
- проведение индивидуальных консультаций для родителей, испытывающих трудности в воспитании детей.

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации ООП НОО

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на

основе государственного задания по оказанию государственных образовательных услуг. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в гимназии осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъекта Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Гимназия самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания, самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда гимназии осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников гимназии.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами гимназии, в которых определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организацией на очередной финансовый год.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.3.4. Материально-технические условия реализации ООП НОО

Материально-техническая база школы приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной среды.

В гимназии располагается 8 кабинетов начальной школы, каждый кабинет оборудован рабочим местом учителя, включающим:

- компьютер с подключением к сети Интернет;
- колонки;
- интерактивную доску;
- проектор.

Кроме этого каждый кабинет оснащен необходимым методическим и дидактическим материалом, а в кабинете логопеда установлено зеркало для проведения занятий.

Библиотека гимназии оснащена достаточным библиотечным фондом и учебно-методической литературой. 100% обучающихся обеспечено учебниками по всем предметам учебного плана.

Актный зал на 180 мест оборудован необходимой материально-технической базой для организации и проведения культурно-массовых мероприятий, общешкольных собраний.

Спортивный зал оборудован спортивным инвентарем для проведения уроков физической культуры, спортивных занятий, спортивно-массовых мероприятий

(соревнований, конкурсов, праздников), баскетбольными кольцами, волейбольной сеткой, шведскими стенками.

На территории гимназии физкультурно-спортивная зона представлена спортивной площадкой.

Лицензированный медицинский кабинет, расположенный располагает необходимым оборудованием и медицинскими препаратами для оказания первой медицинской помощи, проведения системы профилактических мероприятий, вакцинации, медицинского осмотра всех учащихся школы.

В гимназии соблюдается питьевой режим.

Горячим питанием обучающихся обеспечивает сырьевая столовая. Обеденный зал оборудован на 70 человек.

Территория гимназии огорожена. Гимназия укомплектована системой тревожной сигнализации «кнопка вызова» и системой автоматической пожарной сигнализации, на уходе установлена рамка металлодетектора, которые помогают обеспечить сохранность жизни и здоровья обучающихся ОУ. Ежедневную безопасность обучающихся и педагогического коллектива школы с 8.00 до 20.00 обеспечивают охранники, в ночное время гимназия охраняется сторожами.

По периметру здания и на всех этажах имеется видеонаблюдение. Проход в здание осуществляется только по документам, подтверждающим личность. Осуществляется электронная пропускная система на вход и выход для всех обучающихся и сотрудников гимназии – турникет, со строенной системой контроля доступа, что предотвращает проникновение посторонних в здание гимназии. В течение учебного дня выход учащихся из гимназии запрещен. Ученик может покинуть здание гимназии до окончания уроков только при наличии разрешительного документа или в сопровождении родителей, законных представителей, работников гимназии.

Гимназия доступна для маломобильного населения (имеется пандус).

3.3.5. Информационно-методические условия реализации ООП НОО

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Эффективность реализации основной образовательной программы начального образования обеспечивается системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, которые дают школе возможность входить в единую информационную среду, фиксировать ход образовательного процесса, размещать материалы, иметь доступ к любым видам необходимой для достижения целей программы информации, обеспечивать необходимый документооборот. В гимназии имеется выделенная интернет-линия, разработан и функционирует собственный сайт гимназии.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;

- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность школы (делопроизводство, кадры и т. д.).

Для реализации основной образовательной программы начального общего образования выбран учебно-методический ОС ОС ОС «Школа России», «Начальная школа 21 века», «Начальная школа 21 века», «Начальная школа 21 века». (Приложение 3) Гимназия обеспечена учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования. ГБОУ гимназия № 433 имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека гимназии укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную, научно-популярную литературу и справочно-библиографические, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Учебно - методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- использования аудио-, видео- устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- создания, заполнения и анализа баз данных; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально - наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- размещения продуктов познавательной, учебно - исследовательской деятельности обучающихся в информационно - образовательной среде образовательной организации;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, а также дистанционное взаимодействие

образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Реализация образовательной программы начального общего образования или ее части может быть организована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Дистанционные образовательные технологии – образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Электронное обучение – организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Гимназия вправе использовать ЭО и ДОТ при всех предусмотренных законодательством РФ формах получения общего образования или при их сочетании, при проведении учебных занятий, практик, текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся. Соотношение объема часов проводимых путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся, в том числе с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий определяется гимназией в соответствии с образовательной программой с учетом потребностей обучающегося и условий осуществления образовательной деятельности.

Использование дистанционных образовательных технологий и электронного обучения способствует решению следующих задач:

- созданию условий для реализации индивидуальной образовательной траектории и персонализации обучения;
- повышению качества обучения за счет применения средств современных информационных и коммуникационных технологий;
- открытый доступ к различным информационным ресурсам для образовательного процесса в любое удобное для обучающегося время;
- созданию единой образовательной среды гимназии;
- повышению эффективности учебной деятельности, интенсификации самостоятельной работы обучающихся;
- повышению эффективности организации учебного процесса.

Организация образовательного процесса с использованием ЭО и ДОТ основана на принципах:

- доступности – предоставление всем обучающимся возможности освоения программ общего и дополнительного образования непосредственно по месту жительства или временного пребывания;

- персонализации – создание условий (педагогических, организационных и технических) для реализации индивидуальной образовательной траектории обучающегося;
- интерактивности – возможности систематических контактов всех участников образовательного процесса с помощью информационно-образовательной среды;
- адаптивности – использование учебных материалов нового поколения, содержащих цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях учебного процесса, что способствует сочетанию разных дидактических моделей проведения учебных занятий с применением дистанционных образовательных технологий и сетевых средств обучения;
- гибкости – возможности участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное время;
- оперативности и объективности оценивания образовательных достижений обучающихся.

Для организации электронного обучения и применения дистанционных образовательных технологий учителя гимназии имеют возможность использовать как синхронную модель обучения, которая предполагает одновременную работу учителя и учеников удаленно с помощью приложений и цифровых инструментов (голосовые и видеоконференции, Skype, Zoom, Google Meet, Microsoft Teams, а также различные онлайн доски, например, Padlet, Scratchwork), так и асинхронную модель дистанционного обучения, для реализации которой используются интернет ресурсы, позволяющие размещать различные материалы (текстовые, презентации, видео, аудио и т.д.), выполнять тренировочные упражнения, а также осуществлять обратную связь. В гимназии одним из таких средств, обеспечивающих асинхронное обучение, выбран Google Classroom. Кроме этого допустимо комбинировать эти две модели дистанционного обучения, с учетом возраста обучающихся.

Учителя гимназии имеют также возможность использовать базы данных с готовым материалом, которые помогают обеспечить обучение с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Российская электронная школа (https://resh.edu.ru/)	Интерактивные уроки по всему школьному курсу с 1 по 11 класс, которые строятся на основе специально разработанных авторских программ, успешно прошедших независимую экспертизу.
Портал дистанционного обучения (http://do2.rcokoit.ru).	Интерактивные курсы по основным предметам школьной программы.
Библиотека видеоуроков (https://interneturok.ru/),	Выверенная методистами и соответствующая ФГОС ОО, – постоянно пополняемая коллекция видеоуроков по учебным предметам общего образования.
(ФЦИОР) (http://fcior.edu.ru/)	Электронные учебные модули, созданные по тематическим элементам учебных предметов.
Lecta (https://lecta.rosuchebnik.ru)	Доступ к электронным учебникам из федерального перечня, интерактивные сервисы для учителей.
Яндекс-учебник (https://education.yandex.ru)	Сервис для учителей начальной школы с заданиями по математике и русскому языку для обучающихся 1-4 классов.
ЯКласс (https://www.yaklass.ru/)	Содержит онлайн-тренажёры по школьной программе и автоматическую проверку домашних заданий.
Библиотека МЭШ	Художественная литература, учебные пособия, тесты,

(https://uchebnik.mos.ru/catalogue)	приложения, иллюстрации, сценарии уроков.
Учи.ру (https://uchi.ru)	Интерактивная образовательная онлайн платформа

3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы гимназии является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в гимназии условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательной организации и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

Система условий реализации ООП образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы гимназии, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I Нормативное обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО (цели образовательного процесса, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и др.)	май-сентябрь
	2. Разработка на основе примерной ООП НОО образовательной программы НОО гимназии (внесение изменений)	май

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Утверждение основной образовательной программы гимназии	май
	4. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС НОО	декабрь
	5. Разработка и корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебного процесса	декабрь
	6. Доработка: – образовательных программ (индивидуальных и др.); – учебного плана; – рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; – календарного учебного графика; – положений о внеурочной деятельности обучающихся; – положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; – положения об организации домашней работы обучающихся; – положения о формах получения образования	май-июнь
II. Финансовое обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	декабрь
	2. Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Январь, сентябрь

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Январь, сентябрь
III. Организационное обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по реализации ФГОС НОО	постоянно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия организаций общего образования и дополнительного образования детей и учреждений культуры и спорта, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	август
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	март
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы основного общего образования	апрель
IV. Кадровое обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	август
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников гимназии	Август, январь
	3. Корректировка плана научно-методических семинаров (внутришкольного повышения квалификации)	август
V. Информационное обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС	постоянно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС	постоянно
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС и внесения возможных дополнений в содержание ООП НОО	март
	4. Разработка и утверждение локальных актов, регламентирующих: организацию и проведение публичного отчета образовательной организации	август
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС НОО	декабрь
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС	постоянно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	постоянно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО	постоянно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Август, декабрь
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	постоянно
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	постоянно

Принятие управленческих решений, связанных с повышением эффективности реализации ООП, осуществляется на основе анализа, включающего:

- мониторинг удовлетворенности родителей, учителей и учеников процессом и результатом реализации образовательной программы;
- изучение процесса и результатов реализации ООП администрацией школы:
- наблюдение;
- собеседование;
- посещение уроков;
- анализ школьной документации;
- внешнюю экспертизу процессов и результатов реализации ООП:
- экспертиза документов школы на основе плановых проверок и иных нормативных

процедур;

данные педагогических исследований сторонних организаций.